

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И МИАССКОГО АЛЕКСИЯ



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

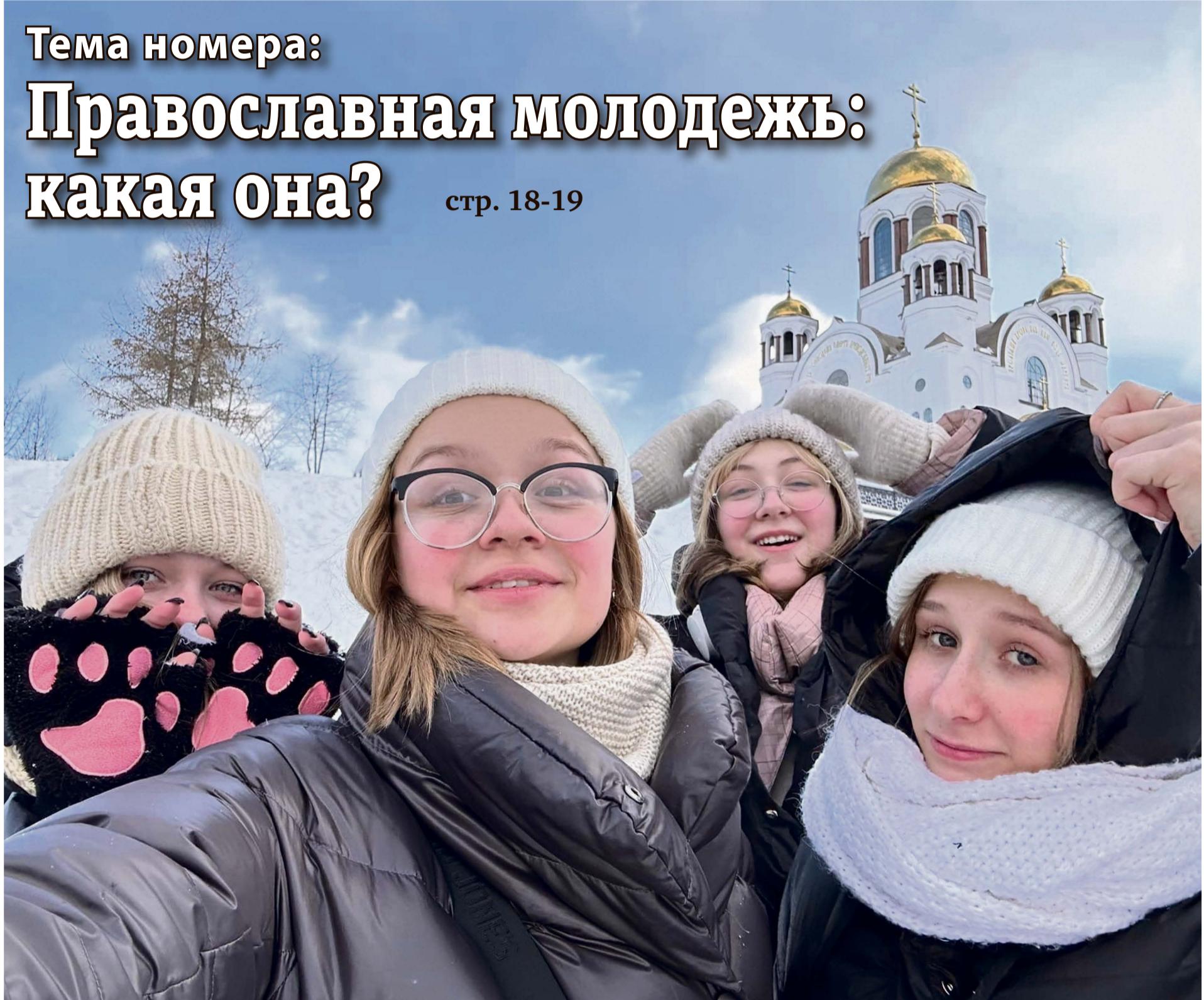
№ 2 (145) ФЕВРАЛЬ 2024 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Тема номера:

Православная молодежь: какая она?

стр. 18-19



Баптистерий из белого мрамора
Как идет строительство Христорождественского собора



Усыновили шестерых
Как живется многодетным семьям в Роцино



Возил в Берёзу кирпич
Интервью с родственником святого Николая Японского



Шедевры бесплатно
В Челябинске открылась выставка Альбрехта Дюрера

стр. 2

стр. 10-11

стр. 16-17

стр. 15



Восстановление росписи

В храме села Булзи реставрируют рассстрелянную фреску Николая Чудотворца

В страшные годы безбожия храм Покрова Пресвятой Богородицы села Булзи Каслинского района был поруган и разрушен. Многотонные колокола сбрасывали на землю, лики святых, написанные иконописцами под куполом храма, расстреливали. Так, остались выбоины от пули на фреске святителя Николая Чудотворца.

По промыслу Божьему не так давно в Покровский храм на колку дров приехал реставратор из Екатеринбурга Андрей Шаманаев. Увидев на стене старинной церкви единственную сохранившуюся фреску, решил помочь её восстановлению. Реставратор перед работой повязы-



вает на голову ленту с текстом молитвы и счищает с росписи копотный и пыльный налет, удаляет грибок, тонирует утраты. Затем художник про-

питает поверхность росписи специальным клеем и будет восстанавливать цвета маслом.

Вечер певческой культуры

Владыка познакомился со старообрядческой общиной Челябинска



На территории про-странства «Башня» в Челябинске впервые состоялся вечер старообрядческой и певческой культуры «Небе-

са поведают славу Божию». Митрополит Челябинский и Миасский Алексий приветствовал участников и гостей, познакомился со

Свято-Никольской старообрядческой общиной Челябинска. Гости слушали пение хоров старообрядческих храмов Екатеринбурга, Миасса и даже Нижнего Новгорода. На вечере звучало богослужебное знаменное и демественное пение, путевой распев. Также в концерте прозвучали традиционные для Урала казачьи напевы, русские духовные стихи. Казачий ансамбль «Багренье» под руководством Георгия Нестерова выступил с авторской программой.

С полным погружением

В нижнем храме строящегося кафедрального собора Рождества Христова появится баптистерий

Сегодня православные храмы часто строят с собственным баптистерием – специальным помещением с купелью для Крещения взрослого человека. В нашей области таких немногим больше десяти. Но совсем скоро появится еще один – в нижнем храме строящегося кафедрального собора Рождества

Христова на Северо-Западе Челябинска. Великолепная купель для Крещения полным погружением уже почти готова! Она выполнена из мрамора с барельефами, посвященными евангельским событиям. В христианском Таинстве Крещения полное погружение в воду символизирует отказ от прежней гре-



ховной жизни, а изведение из воды – возрождение к новой.

Начались тренировки

Священники начали готовиться к Сретенскому турниру по хоккею с мячом в валенках

До Сретенского турнира осталось уже немного. Не так давно состоялась первая тренировка сборной команды Челябинской епархии и команды молодёжи Ленинского района Челябинска «Капазик». Команда «Капазик» выиграла со счетом 18:16.

В прошлом году обладателем переходящего Кубка митрополита Челябинского и Миасского Алексия стала команда Законодательного собрания Челябинской области, в этом году наши батюшки



планируют отыграться. V Сретенский турнир состоится в начале марта на Ледовой аре-

не «Трактор». В состязаниях примут участие 12 взрослых и четыре детских команды.

СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

13 января

митрополит Алексий совершил Божественную литургию в храме Покрова Пресвятой Богородицы села Большой Куюш. В тот же день архиепископ совершил всенощное бдение с литией в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

14 января

владыка Алексий совершил воскресную Литургию в челябинском храме святителя Василия Великого. Вечером архиепископ совершил всенощное бдение в Свято-Троицком храме села Долгодеревенское.

15 января

митрополит Алексий принял участие в Божественной литургии в Свято-Серафимовском кафедральном соборе Златоуста.

16 января

владыка Алексий совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе, а затем провел встречу с руководителями и главными редакторами челябинских электронных и печатных СМИ.

23 января

правящий архиерей посетил XII Рождественские Парламентские встречи, а затем принял участие в открытии выставки картин московского художника Филиппа Москвитина в Совете Федерации.

24 января

митрополит Алексий принял участие в Патриаршей литургии в Храме Христа Спасителя в день официального открытия XXXII Международных Рождественских чтений.

25 января

владыка Алексий посетил концерт, посвященный 90-летию Челябинской области.

27 января

правящий архиерей совершил Божественную литургию в храме великомученика Пантелеимона Целителя в поселке Роза. В тот же день архиепископ совершил всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

28 января

митрополит Алексий совершил воскресную Литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

30 января

владыка Алексий освятил новую студию телекомпании «Южный Урал».

1 февраля

митрополит Алексий принял участие в Божественной литургии в день 15-й годовщины интронизации Святейшего Патриарха Кирилла. Торжественное богослужение прошло в Храме Христа Спасителя.

3 февраля

владыка Алексий совершил всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе в канун дня памяти Новомучеников и исповедников Церкви Русской.

4 февраля

правящий архиерей совершил Божественную литургию в храме Покрова Пресвятой Богородицы Озёрска. Владыка поздравил верующих с престольным праздником: нижний придел храма освящен во имя Новомучеников и исповедников Церкви Русской. В тот же день архиепископ посетил вечер старообрядческой певческой культуры, состоявшийся в Челябинске в креативном пространстве «Башня».

6 февраля

митрополит Алексий совершил Божественную литургию в челябинском храме блаженной Ксении Петербургской и поздравил его прихожан с престольным праздником. В тот же день архиепископ посетил открытие выставки «Альбрехт Дюрер. Избранные работы» в Государственном историческом музее Южного Урала.

7 февраля

владыка Алексий совершил Божественную литургию в Богоявленском мужском монастыре. Служба была приурочена к дню молитвенного почитания иконы Божией Матери «Утоли моя печали», в честь которой освящен монастырский храм.

9 февраля

правящий архиерей совершил Божественную литургию в храме святителя Иоанна Златоуста города Карабаша.

10 февраля

митрополит Алексий совершил всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

11 февраля

владыка Алексий совершил воскресную Литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска.

Не ищите чудес, ищите Христа!

Проповедь митрополита Челябинского и Миасского Алексия,
произнесенная после Божественной литургии в храме
блаженной Ксении Петербургской города Челябинска 6 февраля 2024 года

Дорогие братья и сестры! От всего сердца поздравляю вас с престольным праздником этого храма, который посвящен угоднице Божией святой блаженной Ксении. Мы знаем, что место ее похоронения находится в городе Петербурге. В часовне над ее могилкой каждый день множество людей – они прибегают к блаженной Ксении за помощью и, конечно же, эту помощь получают.

Блаженная Ксения является ходатайцей за род христианский. Вспоминая сегодня ее жизнь, дорогие мои, мы получаем повод задуматься о том, насколько правильно мы с вами живем. Святая блаженная Ксения вышла замуж, но ее супруг Андрей скончался без христианского напутствия: не пособоровали его, не причестили перед кончиной.

Беспокоясь о загробной части своего супруга, Ксения, совсем еще молодая женщина (ей было 26 лет), взяла на себя подвиг юродства. Она надела одежду мужа и стала жить в Петербурге как странница. Считалась, ночевала где приходилось, жила милостыней. И при этом совершила множество невидимых для людей добрых дел. Она помогала строить храм на Смоленском кладбище, по ночам носила кирпичи на леса, облегчая труды строителей. Многих людей по ее молитвам Господь исцелял. Отличалась прозорливостью: говорила людям какие-то вещи, которые сбывались.

Конечно, православные петербуржцы запомнили женщину, которая взяла на себя подвиг юродства, и продолжают ей молиться. И мы с вами все очень любим, почтаем блаженную Ксению и знаем, что она готова скоро услышать наши молитвы.

От невежества нашего многое в мире кажется нам странным и непонятным.



А подвиг юродства и в самом деле странен и непонятен. В Москве жили блаженный Василий, блаженный Максим, в Петербурге – блаженная Ксения, которые несли подвиг юродства. Известны и другие юродивые. Не все понимали их жизненный подвиг. Это были действительно Божии люди.

Мы с вами ищем в нашей жизни каких-то чудес. Ищем знамений, ищем каких-то пророков, предсказателей, старцев, и в этом безумии часто попадаем на удочку лжецов. И каких-нибудь мошенников или просто людей безумных начинаем принимать за святых, за пророков, за чудотворцев, за предсказателей. Верим им беспрекос-

ловно, живем по их советам, и жизнь наша начинает рушиться. Хотя Господь предупреждает нас, что род лукавый ищет знамения (Мф. 16, 4).

К сожалению, это очень заметно здесь, в Челябинской области. Помните, в городе Чебаркуле несчастный мальчик скончался от рака, а люди, которые находились рядом, этой ситуацией воспользовались и практически создали секту. Секту, которая этого мальчика стала почитать за предсказателя, за святого. Многие стали ездить на его могилу, ждать чудес от камней, от земли с его могилы. Вот насколько невежество углубилось во всех нас! Ищем чудес, знамений и предсказаний вместо того, чтобы просто открыть Евангелие, которое доступно в наше время любому человеку, и через Евангелие побеседовать с Богом, услышать Его волю святую, вместо того, чтобы прийти в храм на богослужение, встретиться с Богом, даже принять Его в себя через Святые Тайны, что тоже доступно и просто, вместо того, чтобы душу свою очистить через Таинство Покаяния.



Что же мы хотим услышать? Итог жизни у всех будет одинаковым. Все мы умрем и явимся на суд перед Богом. А как жить, Господь в Евангелии нам сказал. Каждый знает, что мы должны выполнять две заповеди: о любви к Богу и о любви к ближним (Мф. 22, 37-40). И зачем тут нужны какие-то знамения, предсказания и все прочее? Все очень просто. Путь спасения очень прост. Мы сами его себе усложняем.

Давайте задумаемся и помолимся в сегодняшний день блаженной Ксении Петербургской, которая безумием своим мнимым, как поется

в песнопении, безумие мира обличила. Пусть она поможет нам увидеть безумие нашего мира, который далек от Бога и погряз в бесконечном потреблении. Безумие существует и среди нас, христиан, когда мы ищем не Христа, а непонятно чего. Пусть святая Ксения научит нас быть близкими ко Христу, к Церкви, пусть поможет в деле нашего спасения.

С праздником всех! От души поздравляю отца Алексия, вашу общину, сестер милосердия, которые здесь трудятся. Помоги вам Господь в ваших трудах дальнейших для Церкви и Отечества нашего. Аминь.



МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

Владыка совершил поездку в зону СВО

Преосвященнейший Зосима, епископ Магнитогорский и Верхнеуральский, совершил поездку в зону проведения специальной военной операции на Донбассе. Он сопроводил гуманитарный груз, состоящий из медикаментов и предметов первой необходимости. Владыка Зосима встретился с представителями нескольких воинских подразделений, по просьбе военнослужащих совершил молебны, провел духовные беседы с нашими бойцами, ознакомился с работой, проводимой волонтерами Магнитогорской епархии в зоне СВО. В частности, архиерей ознакомился с деятельностью волонтера Магнитогорской епархии Елены Васильевой, проводившей в зоне боевых действий недельный курс по обучению тактической медицине. На личные средства Елена Васильева приобрела УАЗы-«буханки», которые оснастили необходимым для спасения жизни оборудованием. Знания по оказанию первой помощи на поле боя Елена получила в учебном центре тактической медицины А. Н. Катулина в Москве.



«Обучаю бойцов оказывать первую помощь себе и товарищу «1+1»: наложение жгутов, турникетов на верхние и нижние конечности; остановка кровотечения при шейном и паховом ранении; перевязки при отрыве конечностей, перевязки головы, рук, ног, грудной клетки; оказание помощи при брюшном ранении, при переломах. Во время обучения мы симулируем различные ранения, я стараюсь обучать и оказанию помощи при одновременном ранении рук и ног. В конце обучающего курса ребята совершенно спокойно накладывают жгут и делают все перевязки одной рукой, помогают зубами», – рассказывает Елена Васильева.

Священник встретился с воспитанниками Центра помощи детям



Настоятель храма святых бессребреников Космы и Дамиана села Анненское иерей Андрей Бобин посетил местный Центр помощи детям, оставшихся без попечения родителей, где провел дружескую беседу с его воспитанниками. Отец Андрей рассказал о таинствах церковных и их значении, особенно об исповеди, о необходимости оставления греховых привычек для ощущения радости жизни и чистоты общения с Богом, объяснил значение святой воды.

Дети внимательно слушали священника и активно задавали вопросы, а после выразили желание принять участие в таинстве исповеди и даже уговорили священника совершить его в стенах приюта. В завершение дружеского общения состоялось чаепитие, за которым воспитанники поделились историями своей непростой жизни. Ребята выразили желание повторить встречу со священником.

ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ

Православный театр устроит Сретенский Белый бал



В Троицком краеведческом музее пройдет Сретенский Белый бал, посвященный Дню православной молодёжи. Его организаторы и участники – коллектив самодеятельного театра «Мир, который нужен нам!» (руководитель Ольга Соболькина) и Троицкий краеведческий музей. Участники коллектива покажут величественный полонез, менуэт, падеграс, фигурный и медленный вальс, а также марш-карусель. Кроме того, в программе веселые музыкальные игры и мастер-класс по каллиграфии.

В России классический танец изучали в высших военных училищах, женских гимназиях, кадетских корпусах. Это часть классического русского образования. Бал дает уникальную возможность прикоснуться к истории и культуре Отечества, становится прекрасной возможностью пообщаться со сверстниками в необычной обстановке, где красота движений, общения стоит на первом месте.

В селе Красносельское изучают темы Нового Завета

В воскресенье ребята изучали первую часть очень важной темы «Нагорная проповедь Иисуса Христа», а именно основные моменты, о которых говорил Христос, например: о прощении обидчиков, о молитве, о милосердии, о неосуждении ближних, о важности добрых дел, о любви к врагам. А главное, чтобы поступать с людьми так, как хочешь, чтобы с тобой поступали, то есть не делать другому того, чего не хочешь делать себе, что и является главным правилом христианина!

Также ребята сделали красивую коробочку из бумаги, куда положили сладкий подарок. Этот небольшой подарочек в знак примирения дети подарят тем, с кем они находятся в ссоре, кто обидел их или кого обидели они. Так ученики воскресной школы будут учиться отвечать добром на зло. Давайте и мы с вами будем помнить слова Спасителя о прощении и любви к ближнему.



Гуманитарная помощь фронту

В начале февраля в зону СВО был отправлен очередной гуманитарный конвой. Поездка организована администрацией города Южноуральска и местного отделения партии «Единая Россия». Прихожане южноуральского храма Преображения Господня под руководством настоятеля иерея Андрея Попова, руководителя епархиального отдела по взаимодействию с Вооруженными Силами и казачеством, приняли активное участие в сборе гуманитарной помощи. От храма передали маскировочные сети, сплетенные мастерами, более 400 окопных свечей, влажные салфетки, консервацию, теплые носки и медикаменты.



А прихожане Свято-Введенского храма приняли участие в сборе гуманитарной помощи ко Дню защитника Отечества для военнослужащих в зоне СВО. В короткий срок умельцы связали партию носков, шапок и других теплых вещей. Посылки с гуманитарной помощью были передана в местное отделение партии «Единая Россия». Благодарим всех, кто потрудился и продолжает трудиться для наших воинов.

ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

Юные киноведы победили во всероссийском фестивале

Молодежный отдел Златоустовской епархии принял участие в V Всероссийском международном фестивале образовательного кино «Взрослеем вместе», который проходил на территории Челябинской области и других субъектов Российской Федерации. Молодежный отдел в течение месяца провел 42 киновстречи в Златоусте, Кусе и Усть-Катаве, в которых приняли участие 1050 человек.

5 февраля оргкомитет фестиваля образовательного кино «Взрослеем вместе» объявил итоги конкурса методических разработок киновстреч по просмотру и обсуждению фильмов из программы фестиваля. Дипломы лауреатов методических разработок получили представители епархиального молодежного отдела Ирина Старлыгова и Мария Миролюбова.

Башмачок святителя Спиридона Тримифунтского пребывал в Кусинском благочинии



До начала февраля в Кусинском благочинии пребывала великая православная святыня – ковчег с бархатным башмачком святителя Спиридона, епископа Тримифунтского. Ковчег был освящен на мощах святого в греческом городе Керкира (остров Корфу). В храмах благочиния в эти дни служились Божественные литургии, совершались молебны, читались акафисты святому угоднику Божию. Все желающие смогли приложиться к святыне, помолиться святому чудотворцу и испросить его помощи.

Воспитанники воскресной школы побывали в управлении МЧС

В воскресной школе «Лествица» при Каанском храме Аши начался курс уроков для детей по правилам поведения в чрезвычайных ситуациях и основам безопасности жизнедеятельности. По договоренности с Управлением МЧС Ашинского района занятия с воспитанниками школы проводят спасатели. Курс предполагает не только занятия в школе, но и экскурсии непосредственно в пожарную часть Аши.



4 февраля дети в сопровождении педагогов посетили Управление МЧС района. Спасатели показали ребятам, какой транспорт находится в расположении части, а также рассказали о круглосуточной службе спасателей и полной готовности прийти на помощь в чрезвычайной ситуации.



18
ФЕВРАЛЯ

Праздник иконы Божией Матери «Взыскание погибших». Этот образ Богородицы почитается среди православного народа как последнее прибежище и надежда погибающих. Перед этой иконой молятся о людях пропавших, потерявшихся в прямом смысле этого слова, а также о тех, кто утратил смысл жизни, погибает духовно, не способен преодолеть свои страсти. В этот день пре-столный праздник отметит один из са-мых красивых храмов Южного Урала.

Редкая в современном храмостро-ении и единственная в епархии шатровая церковь расположена в Металлургическом районе Че-лябинска возле проходной заво-да «Теплоприбор».



21
ФЕВРАЛЯ

День памяти великомученика Феодора Стра-тилата. Святой происходил из города Евхайты (ныне деревня Бейзю в Турции) и был стратилатом (воеводой) Ираклии Понтийской на Черном море. Своей благочестивой жизнью и кротким правле-нием он расположил к се-бе сердца горожан, и мно-гие язычники, видя его добродетельную жизнь, принимали веру Христову.



Узнав, что стратилат испо-ведует христианство, им-ператор Ликиний пытался вернуть его к языческой вере. Но Феодор попросил дать ему золотые и серебряные статуи языческих богов, дабы сначала со-вершить обряд у себя до-ма и лишь потом публично. Вернувшись домой, Феодор сломал идолов и раздал золото и серебро бедным. Один офицер увидел золотую голову богини Афродиты в руках нищего, донес об осквернении идолов Ликинию. Разгневанный император приказал схватить ис-поведника Христова и подвергнуть мучительной казни. Это произошло в 319 году. Страдания муче-ника Феодора были описаны очевидцем, его слу-гой и писцом Уаром.

25
ФЕВРАЛЯ

День памяти святителя Алексия, митрополита Московского. Угодник Божий жил в XIV ве-ке. Став митрополитом всей Руси, он делал все для предотвращения конфликтов с Золотой Ор-дой. В 1357 году ездил ко двору хана Джанибека, где исцелил от болезни глаз жену правителя Тай-дуллу. В благодарность хан подарил митрополиту Алексию землю в Московском Кремле, на этом участке святитель основал Чудов монастырь. В 1359 году, после смерти великого князя Ивана II Красного, митрополит Алексий стал опекуном его малолетнего сына Дмитрия Ивановича и фактически главой русского государства. Свя-титель не раз примирял княжеские междуусоби-цы и всячески способствовал объединению русских земель вокруг Московского княже-ского дома. Много лет митрополит Алексий посвятил возрожде-нию духовной жизни, пострадавшей во времена монгольского нашествия, и отошел ко Господу в 1378 году.



1
МАРТА

День памяти свя-щенномучени-ка Ермогена (Гермогена).

Угодник Божий стал патриархом Московским в пору Смутного времени, 3 июля 1606 года. В поисках выхода из политического кризиса он пытался организовать выборы нового царя. Позднее был вынужден признать русским царем польского королевича Владислава Сигиз-мундовича при условии его православно-го крещения и вывода польских войск из России. Когда поляки отказались выпол-

нить эти условия, патриарх стал призывать народ к восстанию, за что был посажен под стражу в Чудов монастырь. Из заключения продолжал рассыпать грамоты с призывом к борьбе с оккупантами. Когда поляки и их знатные русские сторонники узнали о соз-дании в Нижнем Новгороде ополчения во главе с Мининым и Пожарским, то пришли к патриарху в темницу. Они хотели, чтобы своим авторитетным словом он остановил это движение. Но святитель Ермоген был непреклонен: «Да будут те благословлены, которые идут на очищение Московского государства, а вы, окаянные московские изменники, будете прокляты», – сказал он. После этого его перестали кормить и поить. В феврале 1612 года патриарх умер от голода. Восемь месяцев спустя русское ополчение освободило столицу. Деятель-ность священномученика Ермогена стала весомым вкладом в сохранение Православ-ной Церкви и государственности в России.

7
МАРТА

Обретение мощей блаженной Ма-троны Московской. Святая старица, которую сегодня почитает вся Россия, скончалась в 1952 году и была погребе-на на Даниловом кладбище столицы. Ее могилка всегда была окружена по-чтанием, а в 90-е годы паломничество стало массовым. В ночь на 8 марта 1998 года по благословению Святейшего Па-триарха Алексия Второго было совер-шено обретение мощей блаженной Матроны. Они были доставлены в Свя-то-Данилов монастырь, откуда потом перенесены в Покровский женский монастырь на Таганке. 2 мая 1999 года блаженная Матрона была канони-зирована как местночтимая святая Московской епархии. А в октябре 2004 года Архиерейский Собор причислил ее к лику общечерковных святых.



11-17
МАРТА



Седмица сырная. Так называют пос-леднюю неделю перед Великим постом (на-родное название – Мас-леница). Мясо в этот период уже не вкуша-ют, зато в течение всей недели, включая сре-ду и пятницу, можно есть яйца, рыбу, сыр и другие молочные про-дукты. Сырная неде-ля призвана подгото-вить людей к самому строгому и продол-жи-тельному посту в году.

Праздник Державной иконы Божией Матери.

Образ был обретен в 1917 году в день отречения от престола императора Николая Второго. Пресвятая Богоро-дица дважды явилась во сне крестьянке Евдокии Андриановой из деревни Починок Бронницкого уезда. 13 февраля Евдокия услышала толь-ко слова Богородицы: «Есть в се-ле Коломенском большая черная икона, ее нужно взять, сделать красной, пусть молятся». 26 фев-реля она видела белую церковь, а в ней восседавшую величественную женщину, лиц которой был сокрыт. Крестьянка решила найти увиden-ную во сне церковь. 2 марта 1917 года (15 марта по новому стилю) в селе Коломенском близ Москвы она поняла, что цер-ковь Вознесения Господня – это та самая церковь, кото-рую она искала. Вместе с настоятелем священником Ни-колаем Лихачёвым в подвале Евдокия нашла большую темную икону Божией Матери, в которой узнала виден-ный во сне образ. Вскоре икона была обновлена в ико-нописной мастерской Алексиевского монастыря в Мо-скве. Совпадение дня явления иконы с днем отречения императора было воспринято православным народом как символическое свидетельство передачи верховной власти и попечительства о России Самой Богородице.

15
МАРТА



17
МАРТА



Прощеное воскресенье. Чин прощения возник в среде египетских мо-нахов. Стремясь усилить молитвенный подвиг, они на время поста удалялись из монастыря в пустыню. Иноки знали: в пустыне можно стать жертвой зверей или разбойников. А потому перед исходом собирались на совместное бого-служение, после которого просили друг у друга про-щения. «Если этот пост станет для меня последним, я должен с мирным сердцем представить перед Бо-гом», – рассуждали монахи. Постепенно чин прощения стал общечерковным обычаем. И поныне в храмах совершается вечерня, во время которой христиане примиряются друг с другом, чтобы с чистым сердцем, не отягощенным обидой и злобой на близ-него, начать поститься. Великий пост начи-нается со следующего дня, 18 марта.



Чудо в Макеевке

Секретарь Челябинской епархии протоиерей Игорь Шестаков рассказал о своей поездке на новые территории

В последние дни уходящего 2023 года митрополит Челябинский и Миасский Алексий в резиденции губернатора Челябинской области снял открытку с «Ёлки желаний», в которой о своей мечте написал 10-летний Павел Зуб из города Ясиноватая Донецкой Народной Республики. Мальчик попросил шведскую стенку для занятий спортом.

В старый Новый год, возле пушстой и нарядной ели у Донецкого республиканского академического молодёжного театра Макеевки произошло рождественское чудо. Божьей милостью посылку удалось доставить и вручить семье, несмотря на все препятствия и перипетии.

Метель мела, «буханка» глохла

— Историю по доставке подарка можно по праву назвать святочной, — говорит протоиерей Игорь Шестаков. — Конечно, это не «Рождественская песнь» Чарльза Диккенса и не «Тапёр» Александра Куприна, но по накалу эмоций она не уступает им. Признаки жанра святочного рассказа налицо: во-первых, время действия — Святочные дни, во-вторых, ожидание чуда, в-третьих, «светлая» развязка.

Начнём с того, что с ёлки



желаний сняли три письма из Ясиноватой и два из Волновахи. Сотрудники Министерства социальных отношений, формирующие отправку посылок на новые территории, предложили митрополиту

Челябинскому и Миасскому Алексию приобрести по желанию мальчика шведскую стенку и передать им в общий груз.

— Мы с владыкой посчитали, что будет намного лучше, если подарок доставлю я, тем более что регулярно езжу с гуманитарной миссией в эти края, — продолжает отец Игорь. — От всей души обниму мальчика, пожелаю ему всего самого наилучшего в сложные дни его военного детства. 11 января мы с активистами общественного движения «Урал — фронту» Олегом Мигалем и Иваном Заикой выехали из Челябинска. В нашей транспортной колонне шли «газель» с гуманитарным грузом и полноприводный отечественный внедорожник «буханка» для передачи военнослужащим.

Как только колонна выехала за пределы Челябинской области, «буханка» начала глохнуть. Приходилось её толкать, цеплять, у всех были большие сомнения, что она доедет до места назначения в Мелитополь. Сильнейшие снегопады и метели в Татарстане, Саратовской области, в Донецкой Народной Республике только подкрепляли такие мысли. Но с Божьей помощью удалось дотянуть до Луганска, где ребята из ремонтно-восстановительного батальона завели «узик».

— Из-за ремонта пришлось заночевать в Луганске, но и на то был Божий промысл, — уверен батюшка. — Мы со-



Протоиерей Игорь Шестаков с семьёй Зуб и ветеранами ГРУ

вершили прекрасный ночной молебен, на котором наши земляки, военнослужащие 90-й Витебско-Новгородской танковой дивизии приложились к мощам апостола Андрея Первозванного. Ковчег с частицей мощей я взял на Донбасс из Свято-Троицкого храма, настоятелем которого я являюсь. На следующий день, 14 января, мы в отличном настроении отправились в Ясиноватую, чтобы в городской администрации вручить мальчику подарок. С водителями «газели» и «буханки» мы договорились встретиться в Волновахе. Зимняя погода, пурга, температура минус 23 градуса, промышленная зона новых территорий создавали ощущение, что мы находимся в Металлургическом районе Челябинска.

Дом с заколоченными окнами

В 14 часов делегация уже сидела в кабинете у заместителя главы Ясиноватой по мобилизационной работе Юлии Рачек. Юлия Михайловна пыталась дозвониться маме Павла, но безрезультатно. Тогда было принято решение ехать по имеющемуся адресу самим.

— Буквально через пять минут мы были на месте, — рассказывает отец Игорь.

— Это был частный сектор, одноэтажный дом был явно нежилым. Окна заколочены фанерой, всё засыпано снегом. В этот же момент раздаётся звонок от водителя «буханки», который сообщил, что уазик снова застрял, а с водителем «газели» нет связи, он уехал, но до места назначения не добрался. Надо

сказать, что сотовая связь в эту поездку идеально работала только у меня благодаря старой донецкой sim-карте, подаренной мне военным корреспондентом Михаилом Бондаренко. Честно сказать, от увиденного заброшенного дома семьи Зуб, от тревожных сообщений наших товарищей у меня опустились руки. Я, конечно, сказал себе, что на всё воля Божия, но от радостного настроения не осталось и следа.

Южноуральцы оставили подарок для Павла в администрации Ясиноватой и отправились дальше по своему маршруту. Следуя в Волноваху через Макеевку, мужчины порадовались украшенной большой ёлке на центральной площади города у Донецкого академического молодёжного театра. На выезде из Макеевки раздался звонок от Юлии Рачек. Она сообщила, что нашла семью мальчика через классного руководителя Павла, уже переговорила с его отцом, они находятся в Макеевке у бабушки. И что она сама сейчас с подарком выезжает из Ясиноватой.

— «А вы сейчас где?» — спросила нас Юлия Михайловна, — продолжает захватывающий рассказ священник. — «Мы в Макеевке!», — радостно отвечаю я. «Тогда подъезжайте к пушстой наряженной ёлке на центральную площадь. Мальчик с папой подойдут туда. Вы знаете, где стоит ёлка?» «Знаем!», — хором ответили мы.





Наши земляки приложились к ковчегу с частицей мощей апостола Андрея Первозванного

Слёзы благодарности

В 18:00 долгожданная встреча состоялась, подарок был вручен, все участники истории были счастливы.

– Ветер стих, дроны не летали, благодаря снегопаду стоял настоящий новогодний вечер, – продолжает

отец Игорь. – Жители Макеевки прогуливались по улицам, будто вернулось мирное время. Представьте мою радость, когда в 18:01 раздался звонок от наших товарищей и нас известили о том, что «газель» с грузом нашлась, а многострадальная «буханка» завелась.

Господь всё управил одновременно. Мы довезли семью Зуб до квартиры, обнялись, пригласили их к нам в гости в Челябинск. На этом потрясение от чудесных совпадений не закончились. Мы были ещё удивлены Божьему провидению, когда узнали, что Павел уезжает завтра, 15 января, на месяц в Феодосию с одноклассниками на сборы. Если бы в администрации Ясиноватой не работали такие прекрасные неравнодушные люди, которые не отложили на понедельник решение подобных вопросов, то паренёк бы не получил из наших рук шведскую стенку. Его папа плакал от благодарности, узнав, что люди из Челябинска на машинах, в снегопад доставили его сыну такую рождественскую радость.

Челябинцы продолжили свою гуманитарную миссию. В этот же воскресный вечер они уже разгружали «газель» и рассказывали спецназовцам о своих святочных приключениях, в которых радость сменилась отчаянием, а потом неожиданной и оттого ещё большей радостью. Думается, что мальчик из Ясиноватой на всю жизнь запомнит эту рождественскую историю, произошедшую с ним перед войной. И, став взрослым, осчастливит кого-то ещё.

КСТАТИ

Медаль Минобороны

В заключительный день гуманитарной миссии на Донбасс секретарь Челябинской епархии протоиерей Игорь Шестаков был награждён медалью министерства обороны России «За укрепление боевого содружества». Вручил награду заместитель командира одного из прославленных подразделений наших Вооруженных Сил. Отец Игорь в течение всей специальной военной операции оказывает содействие в решении задач, возложенных на Вооруженные Силы Российской Федерации. Он регулярно навещает наших бойцов на линии фронта с гуманитарной помощью и духовной поддержкой. И в эту поездку он взял с собой ковчег с частицей мощей апостола Андрея Первозванного. Приложиться к святыне смогли солдаты и офицеры действующей армии.

Принесение ковчега было согласовано с командованием Центрального военного округа и Синодальным отделом по взаимодействию с Вооружёнными Силами. Апостола Андрея считают небесным покровителем Святой Руси. Частица его мощей была подарена афонским монахам Троицкому храму Челябинска в конце XIX века.

Челябинская епархия старается всячески поддерживать земляков, которые сражаются на фронте. В прошлом году верующие отправили бойцам более 175 тонн гуманитарного груза на сумму свыше 25 миллионов рублей. Южноуральские священники регулярно ездят в командировку в зону СВО.

Средь вечерних МОЛИТВ

Челябинский священник
рассказал о церковной помо-
щи Донбассу



Помощник командира 21-й смешанной авиационной дивизии по работе с верующими военнослужащими, настоятель челябинского храма пророка Божия Илии протоиерей Евгений Мартенец рассказал о помощи Челябинской епархии российским воинам, их семьям и жителям Донбасса.

По благословению митрополита Челябинского и Миасского в Челябинской епархии был создан Координационный совет, объединяющий усилия различных отделов епархии для помощи военнослужащим и мирянам в зоне СВО:

– Меня часто спрашивают далёкие от Церкви люди: «Зачем Церковь помогает военнослужащим и жителям Донбасса?», – говорит отец Евгений. – Понятно, что основная нагрузка лежит на государстве, но если мы, христиане, не будем исполнять заповедь Божию – любить ближнего, как самого себя, то какие мы после этого будем христиане? Люди нуждаются в нашей помощи, мы должны проявить свою заботу. В первую очередь, все мы с вами должны молиться о наших воинах. На всю российскую армию сегодня приходится всего 200 священников. До революции было в десятки раз больше, но за советское время эти традиции окормления бойцов священниками были стёрты. Священник в армии нужен, прежде всего, для того, чтобы человек оставался человеком в экстремальной ситуации. Он помогает адаптироваться бойцу в новых для него условиях. Освящают священнослужители технику, оружие на войне, чтобы Господь направил эту силу в нужном направлении.

– Когда человек приезжает на войну, то лицом к лицу видит смерть, и начинает задумываться о том, что сам завтра может предстать перед Богом, – продолжает священник. – Поэтому в своих командировках в зону СВО я всегда крещу солдат, каждый день. Они подходят ко мне на улицах, и я, прямо как в первые века христианства, крещу их на этом же месте. В одной из командировок ко мне подошёл солдат, по национальности башкир, и говорит: «Я всё думал, какую веру принять. Мои родители – мусульмане. Но все-таки решил принять православие». Я его крестил, а у него день рождения в этот день. Спрашиваю его: «Что тебе подарить?» Он отвечает: «Подарите мне флаг православный». У меня как раз было одно знамя с изображением лица Иисуса Христа, я ему подарил. Потом через полгода в очередной командировке встретил этого паренька. У него всё хорошо, жив, здоров, и стяг при нём. Священники в зоне СВО совершают Литургии, молебны, исповедуют, причащают. Однажды солдаты попросили совершить водосвятный молебен.

– Человек тридцать собралось на молебен, а после его завершения оборачиваюсь, а за мной сто пятьдесят человек уже стоят, и все со свечками в руках, где взяли свечи, непонятно, – рассказывает мой собеседник. – После молебна воины подходили ко мне, кто крестик освятить, кто с вопросами. 200 молитвословов раздал за одну командировку.

Рассказал отец Евгений про одного семинариста, у которого была отсрочка от армии, но он ей не воспользовался, сказал, совесть не позволила кого-то вместо себя на войну отправить. Так он в палаточном лагере устроил во дворе молитвенный уголок. Перед сном вставал перед иконами и читал вечерние молитвы. Сначала один солдат к нему присоединился, затем второй, третий, а через некоторое время их уже было тридцать.

– В полевых храмах столько мужчин приходят на богослужение, ни в одном храме Челябинска столько мужчин не видел, только женщины да бабушки переживают, молятся, – говорит отец Евгений. – В прошлом году на Пасху Христову удалось доставить солдатам куличи, яйца, открытки. Очень ценят и радуются воины поделкам, созданным детскими руками. Один солдат с автоматом, когда принимал в подарок шоколад, сделанный руками детей из воскресной школы и расписанный термос, чуть не плачал. Сказал, когда закончится война, он наденет свою военную форму и придёт в школы к ребятам, чтобы лично поблагодарить их за заботу и внимание.

Варвара СОРОКИНА
Фото Сергея Коляскина



За космонавтов молились всем приходом

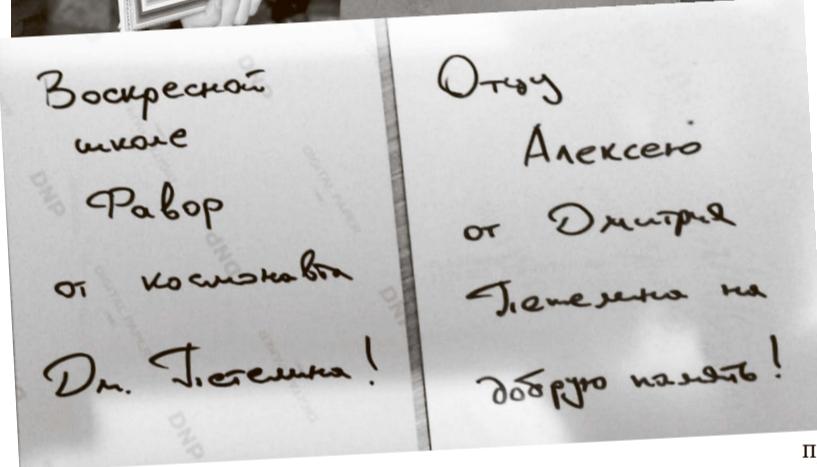
Космонавт Дмитрий Петелин показал прихожанам кыштымского храма звёздную пыль и поблагодарил за молитвы

В космос с крестом и иконой Спасителя

Российский космонавт-испытатель Дмитрий Петелин, 128-й космонавт СССР/России, 21 января молился на богослужении в храме святителя Николая в Кыштыме. Известный земляк, совершивший шесть выходов в открытый космос, приехал в отпуск к своим родителям и встретился с прихожанами.

Мама космонавта Надежда Владимировна больше 12 лет является прихожанкой храма преподобного Сергия Радонежского в Аргаяше и храма святителя Николая в Кыштыме, настоятелем которых служит иерей Алексей Дериземля. И в момент старта корабля «Союз МС-23» в космос 21 сентября 2022 года, и во время нештатной ситуации из-за сильного метеоритного дождя на станции, и во время посадки корабля 27 сентября 2023 года весь приход усиленно молился за экипаж. Экипаж корабля во главе с командиром Сергеем Прокопьевым 24 марта 2023 года должен был приземлиться, но осколок метеорита попал в систему охлаждения космической станции, и командировку космонавтов продлили ещё на полгода. В течение всего года нахождения космонавтов на орбите в храмах по субботам совершалось суточное моление о призвании Святого Духа о благополучном возвращении космонавтов на землю.

Дмитрий Петелин вместе со своей мамой остался после Божественной литургии и рассказал прихожанам подробности своего пребывания в космосе. Во всём его рассказе рефреном звучала благодарность Господу за то, что Он хранит его семью, экипаж, помогает справиться со всеми поставленными задачами. Не случайно их корабль стартовал в день Рождества Пресвятой Богородицы, а приземлился через год в день Крестовоздвижения. В космос Дмитрий брал икону Спаси-



Спортсменка Кира Ухватова, футболистка и скалолазка с Дмитрием Петелиным

теля, которую в далеком детстве подарила ему бабушка. Накануне вылета он приезжал к родителям и взял святой образ с собой. А нательный крест он вообще никогда не снимает: ни на тренировках, ни в космосе.



Надежда Владимировна Петелина

трий нас давным-давно знает. Держался очень просто, скромно, с большим уважением и трепетом он относится к своим родителям. Воспитанникам воскресной школы он пожелал заниматься спортом, слушаться родителей, хорошо учиться, стремиться к своей мечте.

В группе космонавтов 90% верующих

Дмитрий Петелин с 2012 года проходил восьмилетнюю подготовку к полету на орбиту. За его плечами отработка действий после приземления зимой в лесу, в степи, горах, условиях пустыни или полу-пустыни на Байконуре, подъем из висячего состояния в кабину вертолета, парашютная и водолазная подготовки.

Дмитрий в своём рассказе отметил, что из 26 человек группы космонавтов – 90% верующие люди. На космической станции в «доме» русского экипажа установлен иконостас. В своё время на Дмитрия оказал большое влияние Алексей Архипович Леонов (1934-2019), летчик-космонавт, генерал-майор авиации. Он был горячо верующий человек: построил церковь на месте гибели Юрия Гагарина – Андреевский храм в селе Новоселово Владимирской области; побывал в Иерусалиме и прошёл весь путь до Голгофы.

У Дмитрия и Веры Петелиных подрастают дочки Ульяна и Полина – полутора и пяти лет. Он их крестил в аргаяшском храме преподобного Сергия Радонежского. Хоть космонавт и говорит о том, что девушки в космосе нужны (в группе Роскосмоса есть одна девушка), но своим дочерям такой профессии не желает. Очень серьёзные нагрузки приходится выдерживать, как

физические, так и психологические. Рабочий день на орбите начинается в 6 утра, заканчивается в 19 часов. У каждого космонавта на корабле своя кабинка для сна, где иллюминатор закрыт мокрым полотенцем. Если больше 30 секунд смотреть в «окно», то можно получить солнечный ожог.

По возвращении из годового полёта космонавтов выносили из корабля на носилках. Две недели они находились в горизонтальном положении



СПРАВКА

Дмитрий Петелин родился в Казахстане 10 июля 1983 года. Закончил с отличием физико-математический лицей, а затем аэрокосмический факультет ЮУрГУ по специальности «самолётно- и вертолётостроение». В 2006 году получил диплом инженера и уехал в Москву, хотя у него было распределение на приборостроительный завод. До 2012 года работал в фирме «Боинг». Победил в конкурсе по отбору из конструкторов, инженеров в космонавты. Из 400 человек попал в восьмёрку.

Дмитрий Петелин совершил шесть выходов в открытый космос продолжительностью более 39 часов. 27 сентября 2023 года вернулся на Землю на корабле «Союз МС-23». Полёт составил 370 суток 21 час 22 минуты, что стало самым длительным полётом по программе МКС.

жении и привыкали к земному притяжению. За год из-за постоянного нахождения в состоянии невесомости у космонавтов атрофировались мышцы ног. Так что приходилось заново учиться ходить. За три месяца после приземления удалось вернуть прежнюю физическую форму.

Прихожане кыштымского храма спрашивали у Дмитрия, чего ему больше всего хотелось из продуктов в космосе и что он заказал перед возвращением на землю. Космонавт-испытатель ответил, что на орбите больше всего хотелось кусок хлеба со сливочным маслом. А накануне приземления он заказал арбуз. Но после приземления настолько было тяжело, что не хотелось ничего, кроме как побыстрее адаптироваться к земным условиям.

Дмитрий подарил на память о встрече прихожанам кыштымского храма свои фотографии, блокноты с автографом. В свою очередь, отец Алексий преподнёс космонавту в дар икону святителя Николая, которая несколько лет стояла в алтаре церкви.



Дмитрий Петелин показал звёздную пыль, которая осталась на его перчатке после выхода в открытый космос

Варвара СОРОКИНА
Фото Марии Киселевой



Наш храм «на Машгородке»

Миасская церковь – пример развивающегося православного прихода

Для каждого православного, посещающего богослужения, наступает день, когда именно этот храм становится родным. Чувство сопричастности храму и его жизни рождается в душе постепенно, по мере ее воцерковления. Храм согревает своим теплом зимним утром в Рождественский сочельник, и осенним вечером пением псалма «Аще забуду тебе, Иерусалиме, забвена буди десница моя...», и зеленым убранством в Троицу, и возрастающим на крестном ходе в Пасхальную ночь общим пением «Воскресение Твое, Христе Спасе, ангели поют на небесах...». Память навсегда сохранит эти мгновения земной жизни.

Немного истории

Во второй половине XIX века наш Миасс был одним из многочисленных городков, где среди кварталов деревянных и каменных домов в голубой небесной выси сияли, поблескивая на солнце, купола величественных храмов. Коренные жители Миасса в прошлом были глубоко верующими людьми. Во многих домах сохранились еще стародавние иконы, которые у хозяина набожного по сей день в переднем углу.

В конце тридцатых годов прошлого столетия – в годы воинствующего атеизма – большевики разрушили и сравняли с землей в исторической части Миасса два великолепных храма – Петропавловский и Александра Невского, воздвигнув на их месте памятник Ленину и здание автотехникума. В 1934 году разрушен собор Архистратига Михаила в селе Тургояк, снесены часовни, Ильинский храм в селе Новоандреевка. Храмы остались на площадях в Сыростане, Вознесенке, в старом городе.

После такого кощунства все последующие годы советской власти дух христианства теплился в уцелевшем Свято-Троицком храме в старой части Миасса. В 1994 году освящен закладной камень будущего храма Богоявления в центральной части города, в 1995 году освящена церковь в честь Благовещения Пресвятой Богородицы в поселке Заречье.

На слушаниях бушевали страсти

История церкви в северной части Миасса – «на Машгородке» – началась с создания инициативной группы во главе с настоятелем Кыштымской церкви протоиереем Николаем Федотовым. Митрополит Челябинский и Златоустовский Иов благосло-



вил организацию прихода в честь образа Божией Матери «Достойно есть», с 29 февраля 2008 года приход стал юридическим лицом, настоятелем храма назначен священник Иоанн Федотов. 26 апреля 2008 года в молельном доме в одном из корпусов бывшего детского сада в доме 1а по улице Вернадского состоялось первое праздничное Пасхальное богослужение. На службе присутствовали первые прихожане – Валентин и Клавдия Толпекины, Людмила Ерофеева, Зинаида Кучерявая, Людмила Князева, Светлана Сабурова, Наталия Пестрикова.

Название прихода – инициатива отца Николая Федотова, в семье которого хранится святыня – чудотворный образ Божией Матери «Достойно есть» афонского письма. Богослужения, крестные ходы, просветительская и социальная жизнь прихода проводились и организовывались в домовой церкви, пока в результате длительного обсуждения и очень напряженных многократных публичных слушаний не был решен вопрос о предоставлении земельного участка для строительства храма на Машгородке на проспекте Макеева у стадиона.

По воспоминаниям участников слушаний, бушевали страсти, жители Машгородка возражали по вопросу строительства храма, ссылаясь на то, что машгородок должен строить ракеты, детские площадки, стадионы, а не храмы, что храмов достаточно в других частях Миасса, что православие и космос несовместимы, что религиозным быть просто модно и «бабушек» на публичные слушания привезли организованно из других районов города Миасса, что, наконец, колокольный звон будет мешать отдыху горожан.

Судьба каждого храма соткана из жизненных путей многих и многих людей, их духовных устремлений, деяний, в России в XIX веке Церковь всегда – центр кипучей городской и сельской жизни. Звон колокола на Руси с древнейших времен сопровождал весь жизненный путь человека, объединял людей на праздниках и перед возникшей опасностью. Колокола звали народ на вече, а в непогоду указывали путь заблудшему.

«То, что Церковь совершает, она совершает не ради своей корысти, не ради чести, не ради власти, – потому что всё это понятия человеческие и нередко греховные. Мы строим храмы, возводим монастыри, строим школы ради одной только цели – чтобы к лучшему менялась душа человеческая. Ведь именно из сердца, из души, как говорит Спаситель, проис текают дурные помыслы» (Слово Святейшего Патриарха Кирилла в Успенском кафедральном соборе города Астаны 29 мая 2012 года).

В многолетнем всестороннем обсуждении вопроса о строительстве храма на Машгородке приняли участие многие, а о заинтересованности в нем высказывались митрополит Челябинский и Златоустовский Феофан,



Молебен с установлением купола и креста

заместитель руководителя администрации Президента Российской Федерации Александр Беглов, священники и верующие города, глава Миасского городского округа Игорь Войнов и депутаты городского собрания депутатов.

Мысль о том, что храм способен объединить верующих людей Машгородка и стать духовным центром жителей северной части города Миасса и ракетостроителей России, возобладала и способствовала принятию правильного решения о строительстве.

После проведения проектных работ, привязки к местности, переработки проекта Валерием Штином и Ириной Правда осенью 2012 года начались работы по строительству здания храма: вырыт котлован под фундамент, заложен в основание камень, благочинным протоиереем Георгием Крецу освящен крест. Храм спроектирован в псевдорусском стиле, для которого характерна шатровая колокольня, одноглавый четверик с трифорийными завершениями фасадов.

4 ноября 2012 года «на Казанскую» на месте строительства храма совершен первый молебен с участием более 300 православных, 30 ноября 2014 года – первое богослужение в цокольном помещении, 6 декабря 2016 года в храме освящены и установлены купол и крест, торжественный молебен совершил митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим. В престольный праздник 24 июня 2017 года торжественно открыто основное помещение храма, первое богослужение в строящемся храме на машгородке провел митрополит Челябинский и Миасский Никодим.

Приходская община

В строительстве храмов на Урале, в частности в Миассе, в XIX веке принимали участие сформировавшийся новый класс – купечество, промышленники. Немалую роль сыграла повышенная религиозность купечества, желание обрести благодать в жизни вечной. Благотворительность была не столько вспомогательным средством общественного благоустройства, сколько необходимым условием нравственного здоровья. В наше

время возвведение храма ведется всем миром на добровольные пожертвования попечителей и прихожан, в том числе пожилых и немощных, которые долгое время мечтали и молились о церкви на Машгородке. В настоящее время приходская община насчитывает более 400 человек, но первыми прихожанами стали: Анна Каравесова, Татьяна Киселева, Анфиса Соловьевна, Римма Пермякова, Антонина Абашкина, Валентина Ильина, Людмила Токарева. Многих из первых прихожан с нами уже нет, приходская община молится о спасении их душ.

Вот уже более десяти лет настоятелем нашего храма является иеромонах Герман (Чернышев). С 2013 года в приходе работают катехизаторские курсы для взрослых, воскресная школа для детей, создано и развивается молодежное объединение «Логос» для участия в просветительской, миссионерской и социальной работе прихода, действует социальная служба в помощь бездомным, одиноким, оставшимся без попечения. С 2011 по 2020 год издавался приходской просветительский альманах «Свеча» и журнал «Достойно есть». В 2022 году создано миссионерское общество имени священномученика Александра Миропольского.

Православный человек не мыслит своего существования без храма. Храм – это Дом Божий, это то «Небо на земле», где наша душа прикасается к вечности, где человек как нигде чувствует свою связь с Отцом Небесным. Стены храма и необыкновенное пение хора помогают настроиться на особенный молитвенный лад, общее делание, чтение последования Божественной литургии, участие в церковных таинствах, восприятие Божественной благодати. В храме проводятся богослужения, таинства Евхаристии, крещения, покаяния. Наш храм – особое место хранения и почитания мощей святых – Иоанна Предтечи, апостола Андрея Первозванного, преподобного Сергия Радонежского.

Наш храм – это пример развивающегося современного православного прихода, общество доброжелательных, деятельных и ответственных людей, стремящихся ориентироваться на заповеди Божии, творить добро для окружающих. Община верующих устремлена в будущее и глубоко привержена традиции. Влекомые благодатью Божией православные христиане со всех сторон богоспасаемого города Миасса и окрестных поселков идут в храм «на машгородке», который с любовью называют «своим».

Ольга БУНЧУК,
прихожанка храма в честь
образа Божией Матери
«Достойно есть» города Миасса



Главное в многодетных

Многодетные семьи с радостью приходят на службы в храм в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник»

На воскресной Литургии мал мала меньше. Но ни шума, ни гвалта, ни толчей нет. Все происходит размеренно и радостно. Ребята чинно встают в очередь, ожидая таинства Причастия. Подходят к Чаше с улыбкой на лице. После службы детишки не спешат расходиться, хотя занятие воскресной школы было в субботу. Так удобнее, потому что по воскресеньям у многих секции и кружки.



Дом Ходченковых в Каштаке

Вдали от суеты

Моими первыми собеседниками становится семья Купоровых. Анна и Владимир переехали в Рошину 10 лет назад. После переезда стали ходить в храм.

– Переехали, потому что устали от 33 лет городской суеты, – признается Анна. – Здесь проще. У меня нет ни братьев, ни сестер, и я понимаю минусы, когда человек в семье один. Чем больше детей в семье, тем она богаче своими нравственными внутренними отношениями. Родила бы и четвертого, но в силу возраста остановились на троих. Первого-то я родила в 31 год.

Вера, Алексей и Надя ходят в воскресную школу. Ребятам нравится, что после разговора о Боге будет творческая часть занятия, где можно столярить, рукодельничать, рисовать, учить песни и играть спектакли, с которыми, кстати, даже выступали в детском садике.

У методиста воскресной школы Анны Дубининой тоже трое детей. В поселке она живет

Интернет-магазин для Анны – не только работа, но и возможность обеспечить семью игрушками



Анна и Евгений Ходченковы с детьми

с 10 лет. Став взрослой, не захотела уезжать в крупный мегаполис. В храм ходит с момента основания. Анна – творческий человек, у которого невероятное количество идей. Главное, что некоторые из них уже удалось реализовать. Например, столярную мастерскую.

– Планировали набрать в группу десять человек, но по факту у нас набралось больше пятнадцати. Приходя на каждое занятие, они говорят, что с нетерпением ждали следующего урока. Мы были приятно удивлены горящими глазами мальчишек. Возраст там разный – с первого по пятый класс.

Немало интересного может предложить воскресная школа и девочкам: рукоделие, ковроткачество, вышивка бисером. Ряд проектов направлен на сплочение семей: дети вместе с родителями готовят представления к праздникам и посещают Исторический музей Южного Урала.

О наболевшем – за семейным столом

То, что дети с охотой ходят в храм – в немалой степени заслуга настоятеля Александра Квача. К большому количеству детей на службах он давно привык. Тем более, что среди них есть и пятеро его с матушкой Дарьей ребятишек.

– Помню, из армии вернулся в свой храм родной в Ангарске. Хоть я с детства туда ходил, меня не признали, сделали замечание, что я не так якобы перекрестился, охрану даже вызвали. Вот эти-то замечания могут надолго отбить у детей желание ходить в храм. Малыши сами корректируют свое поведение, глядя на других детей. Как правило, когда первый раз ребенка приводят, он кричит, плачет. Второй раз смотришь – уже по-другому себя ведет. На третий и четвертый раз привыкает.

Община храма – как одна большая семья. С 2016 по 2021 год, когда строился храм, практически каждый прихожанин внес свою лепту. Соработничество объединило и сплотило семьи, которые раньше не были знакомы друг с другом.

Знакомство – то, с чего начал батюшка Александр, приехав в Рошину в 2013 году по благословению владыки Феофана. Нужно было убедить местных, среди которых были не только атеисты, но даже и некоторые православные, что поселку нужен храм.



Савва Квач в столярной мастерской



Семья Купоровых



семьях – общение



Батюшка Александр Квач бережно и с любовью ведет ребяташек к Господу

Господь помогал преодолеть множество препятствий, начиная с землеотвода. А с проектом храма пришел на помощь теща батюшки Александра, тоже священник, который служит в Курганской области в селе Звериноголовское. Он попросил своего знакомого на безвозмездной основе поделиться проектом храма, что сэкономило немало времени и средств.

Строился храм, и одновременно с этим крепла и росла семья батюшки Александра. В семье родилось пятеро детей – Агния, Адриан, Ярослав, Савва и Ариадна.

– Тяжек ли материнский крест? – спрашиваю матушку Дарью.

– Если Господь помогает, то это легко. Гораздо труднее, на мой взгляд, противиться родительству. С каждым новым ребенком становилось легче. Меньше капризов, больше сплоченности и взаимопомощи.

Есть в семье Квач замечательная традиция: каждый день садиться за большой общий стол и общаться. Делиться не только радостями, но и накопившимися проблемами. Традицию семейного стола матьшка переняла в своей семье. У ее деда, протоиерея Николая Новоселова, настоятеля Петровско-Павловской церкви в селе Чемерухово, было четверо детей. У каждого из братьев и сестер народилось по 9-13 детей. По большим праздникам в семей-

ное гнездо съезжается до 128 человек – двоюродных и троюродных братьев и сестер.

– Самое главное в много-детных семьях – это общение, – продолжает матушка Дарья. Битьем и криками не добьешь-

ся ничего. А мирным и терпеливым разговором, подробным объяснением того, что хорошо, что плохо, добиться можно много. Мы по своей природе то слишком горды, то излишне нервозны. Просиши у Господа смириения и терпения – и Он дает, и любой конфликт легче переносится. Кстати, вторая наша традиция – всей семьей молиться, потому что без молитвы никакой семьи не будет.

Узнав об усыновлении, плакали от счастья

Из Рошино мы отправились в Каштак, в дом семьи Анны и Евгения Ходченковых. Еще в храме обратили внимание на нарядных девочек в красных платьицах. Оказалось, что они – лишь часть большой семьи, в которой трое кровных детей и шестеро приемных. Естественно, мы не могли пройти мимо такой истории. За чашкой чая на уютной кухне выяснилось, что к опекунству Ходченковых вел сам Господь, и Его промысл всю дорогу не оставляет эту семью.

В 40 лет остановилось сердце у брата Евгения, а супруга брата оказалась за решеткой (виной всему – наркотики). Пятеро детей вмиг остались без обоих родителей, но и до этого детство их было несладким, так же как и Сережи – двоюродного племянника Анны.

Незадолго до приемного родительства Господь послал Анне и Евгению, вырастившим двух старших детей, дочурку Соню. Был построен дом в Каштаке – скромный, но для семьи



Храм в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник» в Рошино построен в 2021 году

из четырех (старший сын живет отдельно) вполне вместительный. Сейчас там находится вдвое больше человек, чем планировалось изначально. Но живут дружно и места всем хватает.

– Большая часть нагрузки легла на супругу, – Евгений в компании младших наливает нам с фотокором чай, пока Анна со старшими ездит по секциям и кружкам. Скоро она должна вернуться. – Она и купает, и кормит, и везде с ними ездит. Дети вокруг нее бегают, каждый просит что-то свое, можно сказать, разрывают ее на части. Я один с ними со всеми быть не решаюсь, а для нее это нормально. Если честно, не перестаю удивляться ее талантам и возможностям. Видите, ноутбук лежит на кухонном столе? В редкие минуты покоя она умудряется управлять интернет-магазином детских игрушек.

Тем временем подъезжает Анна с Софией, Василий, Вероникой и Сережей. Девчонки хвастаются золотыми медалями по гимнастике.

– Сначала у нас было все, как у всех: стандартная семья, двое детей. Сын в 19 лет стал жить своей жизнью, дочери было 12 – и мы «заскучили», решили пойти за третьим. Рождается Софочка, и тут происходит череда несчастий у наших родственников. У моей двоюродной сестры было тяжелое заболевание, и мы давно понимали, что Сережу надо будет брать под опеку. Прошли школу приемных родителей. И тут обнаруживается, что в детский дом попали Женины племянники, которых мы, честно говоря, и не видели никогда. А их пятеро! Шансы, что все они попадут в приемную семью, нулевые. Мы стали переписываться со старшей девочкой, Полиной. Она всех сплачивала и переживала за всех. Потом рассказала нам, что, когда в мессенджере получила от моей старшей дочери Насти сообщение «Как ты смотришь на то, что мои родители вас всех заберут к нам?», расплакалась слезами радости. Сидела и плакала, не веря, что такое возможно. Сейчас она

учится в медакадемии на стоматолога.

Первый год был самым тяжелым. Ребятишки из проблемных семей имели и неврологические, и психологические проблемы. В родных семьях им занимались недостаточно. Сережа в пять лет не говорил ни слова, был как магнит. Сейчас разговаривает, понимает правила приличий, учится читать.

Невозможно было бы всех адаптировать, если бы не помощь государства. Анна не жалеет тратить опекунские и на платных детских докторов, и на логопеда, и на секции. Представьте: 13 тысяч ежемесячно уходит только на репетиторов. А иначе об общеобразовательной школе пришлось бы забыть. Первый год Анна тянула весь быт на себе, но потом поняла, что не справляется. Наняла помощницу и теперь имеет возможность работать, зарабатывать и радовать семью эксклюзивными игрушками из своего интернет-магазина. Каждое воскресенье вся семья приезжает в Рошино.

– Я сейчас не представляю, как можно в воскресенье не поехать в храм, – признается Анна. – Дела есть всегда, их не переделать. Но мы встаем и едем. И именно это помогает и укрепляет.

Мечта Ходченковых – построить в Каштаке храм святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии. Пока удалось установить вагончик, организовать в нем молитвенную комнату. К 2025 году планируется решить вопрос с землеотводом, и дальше предстоит непростой путь строительства собственно храма, дома труда любия при нем и музейного комплекса «Русская изба». Планы кажутся нереальными, но глядя на Ходченковых, понимаешь: у этой семьи всё получится. Главное, что начало положено. Минувшой осенью жители Каштака впервые (!!!) услышали колокольный звон. Пройдет время, и он будет разноситься над этой землей каждый вечер.

Олеся ГОРЮК
Фото Андрея Зубова



Матушка Дарья Квач делится секретами поддержания лада в семье



Методист воскресной школы
Анна Дубинина с дочерью



Заметки с форума «Церковь. Богословие. История»

Двенадцатая конференция в изобилии подарила участникам новые знания, книги, встречи с учеными

8-11 февраля, традиционно накануне соборного праздника Екатеринбургских святых, в столице Урала состоялась большая конференция «Церковь. Богословие. История» или просто ЦБИ. Сегодня аббревиатура ЦБИ известна практически каждому академическому учёному, кто связан с теологией и патрологией, историей и культурой российской провинции – и не только в регионе, но далеко за его пределами. Организуют конференцию Екатеринбургская епархия, Екатеринбургская православная духовная семинария, Миссионерский институт и Уральский федеральный университет (УрФУ). Площадки конференции распределены по всему городу и становятся местом встречи православных и светских учёных Среднего Урала, а также многочисленных гостей из Москвы и Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Казани, Саратова, Томска, Новосибирска, Перми, Челябинска, Шадринска, а также из Беларуси и Казахстана.

Конференция проходит в двенадцатый раз, а я, автор этого репортажа, участвую в ней в десятый раз. Каждый раз к началу конференции выходит сборник докладов, который можно скачать на сайте семинарии; вот уже пятый год подряд он имеет статус научного журнала «Церковь. Богословие. История». Лучшие доклады попадают в журнал «Вестник Екатеринбургской семинарии», имеющий ваковский статус. Кроме этого на сайте можно найти программу конференции и официальные отчёты о ней. Здесь же я сконцентрируюсь на собственных субъективных впечатлениях: что показалось интересным, что вызвало дискуссии.

Пленарное

Итак, конференция началась по традиции пленарным заседанием в актовом зале епархии 8 февраля, а завершилась Божественной литургией 11 февраля. И то, и другое возглавил митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Евгений. Владыка Евгений построил своё вступительное слово вокруг новозаветной цитаты «знание без любви надмевает, а любовь назидает» (1 Кор. 8, 1), задав тон всей предстоящей конференции.

После официальных приветствий первый пленарный доклад сделал архиепископ Якутский и Ленский Роман. Это был буквальный рассказ о современном миссионерстве среди

народов Севера, чем занят в повседневной жизни и сам владыка. Владыка Роман начал со сравнения задач миссионера во времена святителя Иннокентия Иркутского и теперь. В наше время большинство якутов, даже жителей дальних селений, билингвы – владеют и русским, и якутским языком. Но проповедь и богослужение на якутском языке, использование традиционных для этого народа образов всё равно важны – они делают миссионеров «своими» для северян. Владыка с удовольствием отметил, что среди служителей Церкви всё больше носителей якутского языка – тех, кто учил его не по учебнику, но владеет им с детства.

В столице Якутии миссия не слишком отличается от миссии в других областных и республиканских центрах страны. Основным «соперником» Православия там является сектантство и оккультизм. Немало встречаются и недружелюбно настроенных школьных педагогов. Иная атмосфера в якутских селениях. Владыка поделился секретом: чтобы миссионеру собрать жителей, нужно расположить к себе детей. Если на службу придут дети, с ними соберётся и всё село, и разговор будет тёплым.

Затем выступил митрополит Костромской и Нерехтский Ферапонт. Он посвятил свой доклад традиции перенесения чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери с крест-



ными ходами в соседние города и сёла. Оказывается, в середине XIX века костромичи были против того, чтобы святыня надолго покидала кафедральный собор. Мотивировали они это тем, что в дороге икона может быть повреждена или утрачена, а тогда город останется без защиты свыше. Тогдашний владыка Платон (Фивейский) не разделял такого мнения, однако жалобщики из купеческого и мещанского сословий собрали полторы сотни подписей и обратились непосредственно в Святейший Синод в Санкт-Петербург. Однако Синод принял сторону владыки Платона и крестные ходы разрешил.

Следующий доклад настоятельницы Ново-Тихвинского женского монастыря игумении Домники (Коробейниковой) был посвящён судьбе императорской фрейлины Анастасии Гендриковой, разделавшей судьбу гонимой царской семьи. Её отец Василий Гендриков строил заводы, в том числе на Урале, но разорился и рано скончался. А между тем он помог строительству 30 храмов, 20 из которых на территории современной Екатеринбургской митрополии. Юная фрейлина сторонилась света (императрице Александре приходилось уговаривать её пойти на бал), зато всегда участвовала в благотворительной деятельности. После отречения Государя Анастасия Гендрикова сопровождала семью Романовых в Тобольск, преподавала княжнам историю искусства, возила с собой духовную литературу. В дом Ипатьева она допущена не была, Анастасию отправили в Пермь, где сделали заложницей и расстреляли осенью 1918 года.

Дневники Анастасии Гендриковой, послужившие основой для доклада матушки Домники, были недавно открыты в архивах русского православного монастыря в Джорданвилле (РПЦЗ).

Доклад ректора РХГА Дмитрия Богатырева из Санкт-Петербурга был посвящён философии образования, но сосредоточился в основном на эмоциональной критике Болонского процесса, а также бюрократических проверок. Что же, тема актуальная и для



теологических направлений университетов.

Профессор ПСТГУ Наталья Сухова из Москвы посвятила доклад исследованиям академической профессуры на рубеже XIX-XX веков в России. Известно, что перед революцией значительная часть преподавателей духовных академий и семинарий были «пиджачниками»-мирянами (самый известный пример – В.О. Ключевский), а вопросам духовного просвещения нередко предпочитала критический анализ. Наталья Сухова рассказала о том, как митрополиты Антоний (Храповицкий) и Феодор (Поздеевский) пытались преодолеть такие тенденции.





Профессор ПСТГУ священник Александр Мазырин рассказал о русской церковной дипломатии в годы советских гонений до середины XX века. До революции Российская Православная Церковь перепоручала зарубежные связи государственному министерству иностранных дел. Сориентироваться в новой обстановке удалось не сразу, что привело к нестроениям – например, неоднозначной позиции Константина, имевшего связи и с «обновленцами».

Профессор УрФУ Лариса Соболова рассказала о найденном в Румянцевском фонде РГБ рукописном сборнике «Статир», содержащем более полутора сотен проповедей, виршей, молитв, о ходе его расшифровки и установлении его авторства.

Секционное

Затем конференция продолжила работу по 11 секциям (включая заседания Уральского церковно-исторического общества) и нескольким круглым столам. Сразу несколько секций было посвящено вопросам церковной истории и агиографии Уральских и Сибирских святых.

Самым интересным гостем стал профессор Санкт-Петербургской Духовной академии Михаил Шкаровский, автор нескольких десятков книг, а также образцового учебника для бакалавров-теологов по истории Церкви в XX веке. Он выступил на второй исторической секции с докладом о духовном подвиге новомучениц и исповедниц – сестёр Санкт-Петербургского Иоанновского монастыря (где почивают мощи праведного Иоанна Кронштадтского).

Глава Уральского церковно-исторического общества Александр Колесов в своём докладе коснулся в том числе судьбыprotoиерея Петра Холмогорцева, бывшего в своё время примерным челябинским пастырем, но в конце жизни ушедшего в раскол Свердловского митрополита Григория (Яцковского), ставшего его секретарем и затем «григорианским» митрополитом. По делу отца Петра проходило 22 человека, из которых многие получили высшую меру – расстрел; их обвинили в шпионаже в пользу Польши и расстреляли, как и самого батюшку.

На другой секции Александр Колесов сделал доклад о пугачевском восстании на Урале, и картина предстала тоже мрачная: расправы бунтовщиков над духовенством и разорение церквей.

Интересным и трогательным было выступление историка Анны Самсоновой из Воронежа, посвящённом истории братства «Белые светильники». Поясним, после революции в братства и сестричества объединились не сектанты, а монахи и монахини из разоренных советской властью монастырей. Иногда они не имели регулярного пастырского окормления, и тогда их жизнь определялась старшими. «Белые светильники» проповедовали в Воронеже и Фастове, их отличием была эсхатологическая легенда о том, что архангел Михаил с белым небесным воинством победит большевиков, и нужно носить на белой одежде вышивку небесного голубого цвета, чтобы ангелы опознали своих. Наивно, но последователи НКВД ухватились за слово «белый»,



обвинили их в связи с Белой армией – конец трагичен.

Краевед из Шадринска Любовь Дюндик подробно прояснила историю семьи колокольных мастеров Шишкиных, изделия которых сегодня вторые по встречаемости среди дореволюционных уральских мастеров и звены от Ярославля до Забайкалья.

Историк Татьяна Муравьёва из Екатеринбурга рассказала об исследовании, посвящённом судьбе одного из святых покровителей Урала – преподобномуученика Ардальиона (Пономарёва). Согласно популярному преданию, святой праведный Иоанн Кронштадтский, прибыв в Екатеринбург, не только благословил будущего отца Ардальиона, но и останавливался в его доме. Первое верно, а второе – вряд ли, по мнению историка, детально восстановившего обстоятельства визита Кронштадтского пастыря в Екатеринбург.

Исторических докладов было не меньше сотни, и остановиться на всех интересных просто невозможно.

На конференции также работала филологическая секция «Православие и русская литература», где проблемы «литературной теологии» обсуждали такие признанные академические авторитеты как профессора УрФУ Олег Зырянов, Елена Созина, Наталья Пращерук, ректор Миссионерского института Наталья Дьячкова. На этой секции выступал и я, автор репортажа Остап Давыдов, рассказав о творческом диалоге архиерея и редактора – архиепископа Иоанна (Шаховского) и поэта Дмитрия Кленовского.

Головокружительное

Конечно, православная конференция невозможна без погружения в жизнь церковную. Иногородние гости конференции разместились в монастыре Царственных Страстотерпцев в Ганиной Яме, могли по утрам и вечерам участвовать в рядовых богослужениях и братских молебнах. Кроме того, для всех гостей был организован приезд на ар-

хиерейскую всенощную и на следующий день – на Божественную литургию в Храм-на-Крови. Часть гостей отправилась к святыням Алапаевска. А после пленарного заседания гостям была предложена экскурсия по Ново-Тихвинскому монастырю, которая также завершилась участием во всенощном бдении.

Самое яркое впечатление на гостей произвело раскачивание хороса – старая монастырская традиция, принятая и в Ново-Тихвинском монастыре. Хорос – это паникадило, проще говоря, огромная люстра под потолком собора, состоящая из двух концентрических кругов с лампадками, не электрическая. В начале всенощной, во время пения 103 псалма «Благослови, душа моя, Господа», которое длится не менее десяти минут, монахиня сначала зажигает лампадки, а потом раскручивает внешний круг в одном направлении, а внутренний – в другом. Плыущие в разные стороны разноцветные язычки пламени под медленное пение сестёр в акустике Александро-Невского собора монастыря производят впечатление поистине головокружительное.

Таким же радостным «головокружением» – от изобилия новых знаний, книг, встреч с учёными, гостеприимства семинаристов – будущих батюшек и их наставников, братской атмосферы является каждый год большая конференция ЦБИ.

Остап ДАВЫДОВ,
редактор отдела научных
коммуникаций ЮУрГУ



Ежегодник
«Церковь. Богословие. История» – 2024

Праздник Сретения

Отмечается 15 февраля



Господь в феврале, на Сретение,
Зажёт на заре все свечи.
Душа со Спасителем встретится,
Ликуя на празднике Встречи!

Повеет церковным ладаном,
Младенческим чистым млечом.
И Божья любовь, как радуга,
Обнимет потоками света!

Спаситель на празднике Сретения,
И в храме – Причастия Чаша!
С Христом благодатным встретимся
И всё о себе расскажем...

У каждого – слёзы радости.
В заветной молитвенной речи
Мы слышим Господний замысел
Продлить этот праздник Встречи!

Член Союза писателей России
Лилия Кулешова

Как отметили Крещение в колониях и СИЗО



В православных храмах и молитвенных комнатах на территории исправительных колоний и СИЗО региона были проведены церковные богослужения и духовно-нравственные беседы с осужденными. Во многих из них были установлены купели. В исправительной колонии №11 Копейска торжественное богослужение и чин великого освящения воды провел настоятель храма в честь преподобных оптинских старцев отец Александр Грузлев.

В ИК-11 есть небольшая купель, сделанная руками осужденных. Окунуться в нее пожелали более 60 человек. Многие из них состоят в православной общине. К купели верующие подходили по очереди: читали молитву «Отче наш» и трижды погружались в воду с головой.



Четыре столетия уральской иконописи

С 1 марта по 12 мая в Историческом музее Южного Урала пройдет выставка «Святые лики»

«Святые лики» в Государственном историческом музее Южного Урала – выставка в рамках проекта «Уральское чудо». С 2022 года челябинские зрители открывают для себя местные промыслы, знаменитые на весь мир: каслинское и кусинское художественное литьё из чугуна («Чугунное кружево»), камнерезное искусство («Каменный цветок»). Завершающая часть триптиха – выставка о самобытных иконописных традициях Урала.



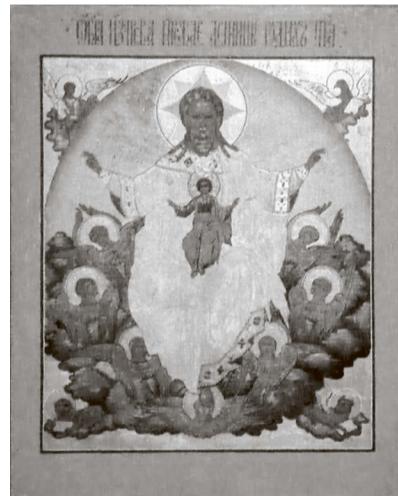
Христианство приходило на Урал вместе с русскими поселенцами, и традиции иконописания были неоднородными. Богатые купцы и промышленники, основатели городов и заводов, стремились не уступать в роскоши самой Москве. Поэтому иконы для них порой писали лучшие мастера центральной России по образцам Оружейной палаты. Другая часть переселенцев – старообрядцы – держались своих представлений о том, какой должна быть икона. Однако их мастера иногда выполняли и официальные церковные заказы – искать других художников в глухом краю было трудно. А бедный заводской люд не всегда мог позволить себе иконы, написанные профессионалами. Так в избах появилась «народная» иконопись, среди произведений которой встречаются подлинные



шедевры. Накладывали свой отпечаток традиции Пскова, Новгорода, Русского Севера и других регионов, из которых прибывали переселенцы. Так складывались черты уникальной «уральской школы» – самобытной, узнаваемой, ещё далеко не изученной страницы в истории русской иконописи.

Выставки, посвящённые феномену уральской иконы, периодически проводятся в Челябинске. Но впервые за долгое время в нашем городе будет показано такое большое количество произведений, собранных по всему региону. Это стало возможным благодаря сотрудничеству с коллегами из Музея истории православия на Южном Урале, государственных и частных музеев Екатеринбурга, Перми, Невьянска, Нижнего Тагила, Кургана, Кыштыма, а также старообрядческой общине Челябинска. Конечно, покажет свои фонды и сам Государственный исторический музей Южного Урала. Временной охват – четыре столетия, с 17 по 21 век.

На таком богатом материале экспозиция сможет познакомить зрителя с историческими этапами развития уральской иконописи, её характерными чертами и местными особенностями. Кроме икон будет представлена меднолитая пластика, древние богослужебные книги, ткани. Один из разделов посвящён устройству



иконописной мастерской и традиционным материалам живописи.

Уральская иконопись – искусство, которое не может оставить равнодушным. Уже на этапе подготовки выставки участники процесса оказались под впечатлением её своеобразного обаяния, прямую связь с не-простой историей края. На пути изучения уральской иконы предстоит много открытий. А пока главным открытием для зрителей станет красота древних икон – свидетельство веры и таланта нашего народа.

Главный специалист по выставочной работе Государственного исторического музея Южного Урала искусствовед Марья АНИКИНА

НАШИ СОЦСЕТИ

Оставили книгу 1916 года

Удивительную находку сделала недавно хранитель Музея истории Православия на Южном

Урале. Анна Усманова зашла в регистратуру Свято-Симеоновского кафедрального собора и увидела на столе старенькое карманное Евангелие. Открыла его, а там памятная надпись, сделанная рукой одного из известнейших челябинских пастырей протоиерея Антония Альбокринова.

Кто-то пришёл и оставил книгу 1916 года издания на столике, где прихожане пишут записи. Замечательно, что

Евангелие оказалось в нашем музее накануне юбилейной даты отца Антония. 29 января исполнилось 170 лет со дня его рождения.



В Челябинск отец Антоний приехал молодым вдовцом с пятью детьми. С 1891 года он служил в челябинском Христорождественском соборе. В городе был известен как преподаватель Закона Божия. Почти 20 лет возглавлял соборную церковь приходскую школу. В 1907 году

был возведен в сан протоиерея. В конце 1920-х годов рассматривалась возможность рукоположения отца Антония в сан епископа.

Дорогие друзья! Эта радостная новость несколько дней тому назад была опубликована в нашем телеграм-канале «Православие на Южном Урале и на страннике в ВК «Челябинская митрополия». Зачем нужны соцсети? Дело в том, что далеко не все, что происходит в Челябинской епархии, попадает в газету. Например, мы печатаем в год только 12 проповедей владыки в рубрике «Слово пастыря». А их – более трехсот! Ключевые мысли из каждой проповеди оперативно публикуются в новостных лентах соцсетей. Отметим, что в группе «Челябинская митрополия» в ВК мы выкладываем также фотоальбомы всех служб с участием правящего архиерея. Вы можете найти там себя, скачать фото и сохранить их на память. Подписывайтесь на наши соцсети!

В контакте



Телеграм



Эта выставка – о смыслах бытия

Экспозиция «Альбрехт Дюрер. Избранные работы» продлится до 10 марта



Альбрехт Дюрер. Автопортрет

В начале февраля в Историческом музее Южного Урала открылась выставка избранных работ Альбрехта Дюрера. Культурная жизнь Челябинска обогатилась возможностью рассмотреть в мельчайших деталях великолепные графические произведения великого мастера, а также побывать на уникальной экскурсии, которую отныне каждый день будут проводить специалисты музея.

Гостями открытия выставки «Альбрехт Дюрер. Избранные работы» стали не только почитатели классических шедевров, но и обычные южноуральцы, испытывающие тягу к прекрасному. Духовенство и научное сообщество, искусствоведы и художники также поспешили увидеть шедевры мирового уровня, представленные на метровых репродукциях в стенах музея.

Первое знакомство с грандиозными полотнами прошло под звуки электрооргана, специально доставленного из Челябинской филармонии. В исполнении солистки Натальи Гущиной в музейных залах прозвучали классические прелюдии Баха.

Более 50 отпечатков гравюр Дюрера большого формата впечатляют сдержанной монотонностью и очевидными глубинными смыслами. Автор и идеальный вдохновитель проекта директор Исторического музея Южного Урала Владимир Богдановский пояснил, что собирать копии Альбрехта Дюрера для печати начали ещё в 2015 году – при подготовке проекта «Под знаменем креста» о христианстве.

– Получить мастер-копии работ Дюрера нам удалось, связавшись с несколькими европейскими, американскими и, конечно, российскими музеями, – рассказывает Владимир Богдановский.

– Столичные и зарубежные коллеги с радостью откликнулись на наш запрос, предоставив нам эксклюзивные электронные файлы, каждый из которых имеет размер около гигабайта (это очень много!).

Такие мастер-копии высокого качества, пригодные для широкофотографической печати, имеет у себя каждый музей, хранящий мировые шедевры живописи и графики. Это отснятые с помощью супер-сканеров в гигантском разрешении авторские оригинальные произведения. Вдруг с подлинником что-нибудь произойдёт, или он будет утрачен, – тогда по этим «резервным копиям» его можно будет восстановить.



– Сегодня эту экспозицию мы напечатали именно с тех первых копий, сделанных в мировых музеях непосредственно с оригиналами, и некоторые работы Дюрера представили перед челябинцами увеличенными в 50 раз, – продолжает Владимир Богдановский. – Сами подлинники совсем небольшого размера, меньше листа формата А4. На нашей выставке можно рассмотреть мельчайшие штрихи автора, печать передаёт их в великолепном качестве.

Электронные копии оригинальных работ Альбрехта Дюрера были представлены Государственному историческому музею Южного Урала для выставки следующими музеями: Государственная Третьяковская



Митрополит Челябинский и Миасский Алексий:

– Эта выставка – о смыслах. До середины XX столетия мы знали другую Европу, которая жила христианским мировоззрением, где помнили предания рыцарства, где было благочестие. Сейчас европейцы идут по иному пути, но надеюсь, они этим переболеют. Ведь европейцы – творцы и хранители великолепных произведений искусства, которые являются достоянием мировой культуры. Верю, что Господь не оставит Европу без Своего водительства. И мы будем вместе на основе христианских ценностей, благочестия строить прекрасный Божий мир.



галерея, Государственный Русский музей, Пушкинский музей, Государственный Эрмитаж, Художественный институт Чикаго, Музей истории искусств Вены, Смитсоновская национальная портретная галерея в Вашингтоне, Королевский музей изящных искусств Бельгии, Национальный музей Тиссена-Борнемисы в Мадриде, Государственный музей Берлина, Музей Амстердама, Коллекция Фрика в Нью-Йорке, Центр Гетти в Лос-Анджелесе.

Искусствовед Галина Трифонова добавила, что оттиски, представленные в экспозиции, не уступают оригиналам.

– Я работала с подлинниками Дюрера, и теперь вижу эти потрясающие репродукции здесь, в Челябинске. Это само-

стоятельные произведения искусства, информационно необходимый сегодня элемент для изучения мировых шедевров и знакомства с ними самого широкого круга людей, – объясняет Галина Трифонова. – Пока мы не имеем возможности посещать европейские музеи и видеть оригиналы, эта выставка дарит нам возможность познакомиться с творчеством одного из самых ярких творцов в истории.

Страшно представить, но этим рисункам более 500 лет... На выставке – самые знаменитые, лучшие работы Альбрехта Дюрера, избранные временем, хранившиеся для нас все эти столетия, за которые великое искусство этого невероятного мастера не померкло, не потерялось, не утратило своих многих смыслов, а обрело новую актуальность в 21 веке.

Альбрехт Дюрер работал с общехристианскими темами, которые и сегодня не теряют значимости. Он не просто художник, гравёр с филигранной техникой, он выдающийся философ, учёный и гуманист эпохи Северного Возрождения. Его серия гравюр «Апокалипсис», во всей полноте представленная на челябинской экспозиции, написана в преддверии

конца света, который европейское общество, напуганное войнами, голодом и смертельными эпидемиями, ожидало в 1492 году.

В сегодняшнем мире тоже не счастье всевозможных угроз. Борьба добра и зла вновь обрела силу, во многих точках нашей планеты вспыхивают военные конфликты. Но нужно верить в победу света – об этом говорит нам Дюрер через века. Сегодня, как полтысячелетия назад, его рисунки дарят надежду и оптимизм – ведь иллюстрации к «Откровению Иоанна Богослова», более известному как «Апокалипсис», завершаются позитивным последним графическим листом, где изображен Новый Иерусалим.

Телефоны для справок и записи на экскурсии:
(351) 263-08-32, 265-23-88
(в будни с 9:00 до 18:00).

Расписание экскурсий для свободных посетителей (без записи):
· Четверг с 17:00 до 18:00
· Пятница с 16:00 до 17:00
· Суббота с 12:00 до 13:00
(с 17 февраля)
Вход бесплатный.



Труд и вера оживляют память

16 февраля Церковь вспоминает святого равноапостольного Николая Японского. Мы взяли интервью у потомка его брата.

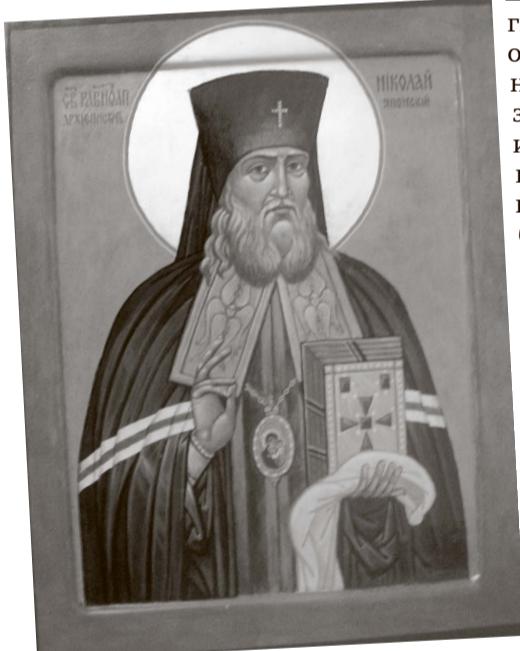


Борис Заболотский работает главным архивистом отдела технической документации госархива Москвы

С Борисом Заболотским, главным архивистом Отдела хранения научно-технической документации Центрального государственного архива Москвы, меня познакомил Юра Куницкий, приходящийся мне троюродным дядей. Его бабушка Мария и моя прабабушка Александра были родными сестрами Ляшкевич. Дружба передавалась из поколения в поколение. Всякий раз, бывая в Москве, в первую очередь стараюсь навестить Юру. В один из визитов увидела у него икону святителя Николая Японского. «А ты знаешь, что он мой дальний родственник?», – огорожил меня Юра. Оказывается, Николай Куницкий, за которого вышла Мария Ляшкевич, приходился внуком Ольге Касаткиной, сестре Николая Японского.

Телеграмма и бабушкин секрет

«А икону подарил нашей семье Борис Заболотский, это наш духовный лидер. Он – прямой потомок Василия Касаткина, брата святителя Николая. Вот про кого тебе стоило бы написать! Борис, в отличие от меня, делает очень многое для сохранения памяти нашего предка», – посоветовал Юра.



Накануне 16 февраля, когда Церковь вспоминает святого равноапостольного Николая Японского, я набрала московский номер Бориса, не забыв поставить трубку в ре-

Имя святого равноапостольного Николая Японского стало известно в России сравнительно недавно. 10 апреля 1970 года Русская Православная Церковь причислила святителя Николая к лицу святых с наименованием «равноапостольный». В Японии же он давно почитается как великий праведник. Именно японцы запросили в СССР информацию о святом Николае, зная, что он родился где-то в Тверской области. Поиски информации о нем пролили свет на то, какую великую миссионерскую деятельность он совершил в Японии, и было принято решение о его канонизации как святого равноапостольного.

жим громкой связи и включить диктофон.

– Расскажите, пожалуйста, когда и при каких обстоятельствах вы узнали о родстве?

– Этот вопрос очень тесно связан с другим вопросом: как я пришел к вере? С детства я рисовал родословное древо, причем делал это постоянно, на любом попавшемся листочке бумаги. И моя бабушка по отцовской линии, Нина Евгеньевна Кавказова, видя мой живой интерес к предкам, подозвала меня: «Говорю тебе один раз, больше повторять не буду. Наш родственник был священником то ли в Китае, то ли еще где-то в тех краях». Это было в начале 90-х. Слово свое бабушка сдержала, и действительно никогда больше не возвращалась к этой теме. Ее страх был легко объясним: мой прадед Евгений Леонидович

значит, я православный. Закончил Московский авиационный институт, храм посещал изредка. Все изменилось, когда я впервые прочитал Евангелие, а вскоре встретил свою жену Юлию. В 2008 году мы обвенчались и стали строить свою совместную жизнь уже на основе православной веры. Прошли восполнение оглашения, прочитали всё Писание – и Ветхий, и Новый Завет. Каждые выходные стали ходить в храм, раз в три недели причащаться. И действительно, вера стала в нас крепнуть и расти. Вообще вера – это росток. Чтобы он рос, его нужно укреплять и подпитывать. С одной стороны, вера помогает человеку, с другой – человек помогает вере.

– Вернемся, однако, к святителю Николаю Японскому.

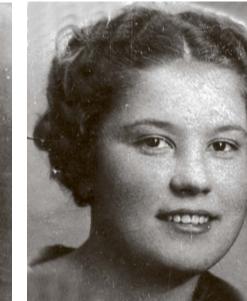
– 2017 год, мы встретились с моим папой. Живем мы с ним в разных районах Москвы, изредка встречаемся, пьем чай – о чем говорить? Конечно, о родственниках, о предках, поскольку такой разговор очень сближает поколения. И я предлагаю: «Пап, давай мы просто сейчас в Интернете наберем имена наших предков и посмотрим, что выдаст нам поисковик». Набрали «Леонид Кавказов» (мой прапрадед, отец расстрелянного Евгения Кавказова) и получили статью «В поисках Василия Дмитриевича Касаткина, младшего брата святителя Николая Японского». В статье, в частности, речь шла о том, что в 1911 году Леонид Кавказов отправляет Николаю Японскому телеграмму о кончине его брата, священника Василия Касаткина. Женой Леонида Кавказова была Мария, дочь Василия Касаткина. Благодаря этой статье, в которой упоминалась телеграмма, пришло осознание родства. И лишь тогда мне в полной мере раскрылся смысл признания бабушки Нины.



Святой равноапостольный Николай Японский



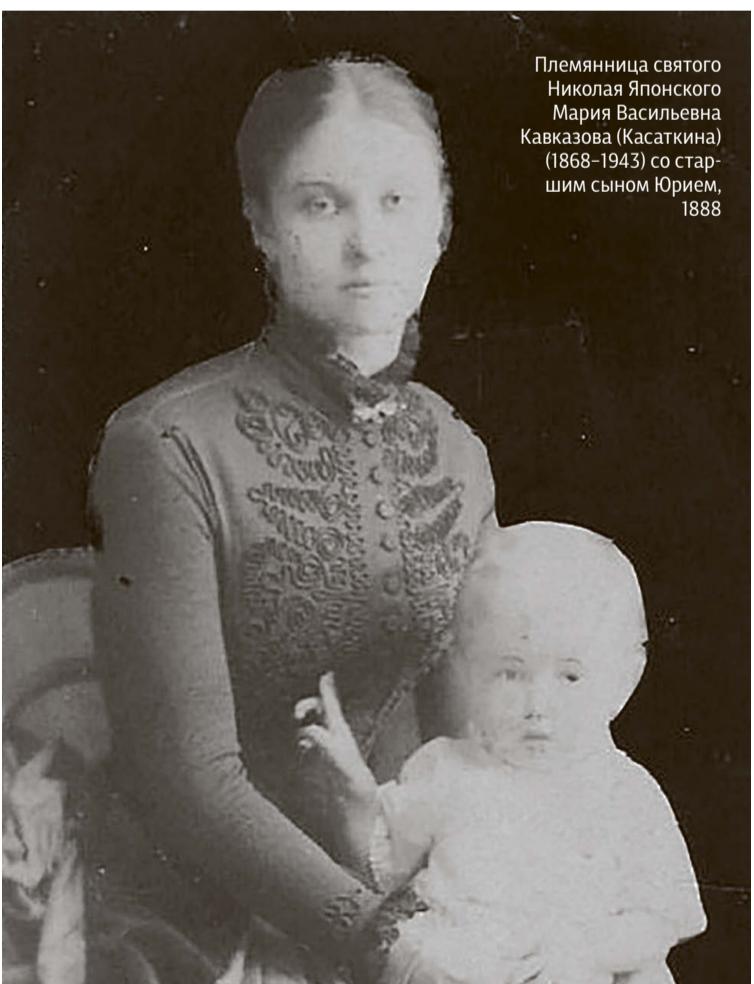
Леонид Дмитриевич Кавказов (1857-1925)



Нина Евгеньевна Зabolotskaya (Kavkazova) (1922-1994)



Евгений Леонидович Кавказов (1897-1937)



Племянница святого Николая Японского Мария Васильевна Кавказова (Касаткина) (1868-1943) со старшим сыном Юрием, 1888



Что сейчас на малой родине святителя

– Как вы действовали дальше?

– Нашел родственников Николая Японского по линии его младшего брата Василия и по линии его старшей сестры Ольги. Мы объединились в группу в ватсапе. Нас не так уж много, хотя у Леонида было семеро детей. Многих расстреляли, депрессировали. Открылось множество удивительных историй. Хочу обратиться к читателям: очень много материалов есть в архивах. Главное, нам надо начать этим интересоваться. Архивные документы просто ждут каждого из нас. Они очень на многое открывают глаза и, может быть, даже изменят нашу собственную жизнь к лучшему, что в моем случае и произошло.

Мне захотелось побывать на малой родине святого Николая Японского – в Берёзовском погосте Бельского уезда Смоленской губернии. Сейчас эта деревня называется просто – Берёза. Это несколько дворов на вершине холма, в центре – кладбище и котлован. На месте котлована раньше был храм, в котором служил папа Николая Японского дьякон Димитрий. Каменный храм разобрали на стройматериалы уже после Великой Отечественной войны. В конце ноября 2023 года отошла ко Господу старейшая жительница деревни Мария Емельяновна Полякова – она в детстве ходила в этот храм.

На кладбище сохранились каменные, гранитные и мраморные памятники 19 века. Мы с моей мамой и супругой стали окапывать траву вокруг них и увидели плины дивной



Деревня Берёза Оленинского района Тверской области, где родился Николай Японский

красоты. Одна, из черного гранита, до сих пор блестит. Под ней покоится Софья Антоновна Рачинская – родственница Сергея Александровича Рачинского (создателя знаменитой в России церковноприходской школы, он изображен на знаменитом всем картине «Устный счет»). Родовое имение Рачинского находилось по соседству с Берёзой. Впоследствии знаменитый педагог станет крестным отцом первых православных японцев.

Нас огорчило то, что на всех памятниках были сбиты кресты. Было в 1920-х годах такое всеобщее поветрие, оно прокатилось по всей стране. Идешь по старинным кладбищам, и везде одна и та же картина: крестов нет. Вопрос «Что же нам теперь делать?» имел важную основу: это должно быть, в первую очередь, для Бога, и для людей, и даже для тех, кто здесь покоится. И мы решили, что пусть хотя бы в Берёзе мы воздадим должное покоящимся здесь христианам. Восстановили 10 крестов.

– Простите за неудобный вопрос, Борис, – это вы на свои деньги восстанавливали?

– Да, но деньги – это было не самое сложное. Гораздо важнее было установить вдохновляющее общение с жителями Берёзы, у которых наша деятельность, естественно, вызывала вопросы. Там живет немного человек. В основном молодые люди, есть и приехавшие из Москвы. И вот представьте: мы скосили траву, и оказалось, что они живут совсем близко к кладбищу. И из окон у них теперь видны кресты. Не всем это понравилось. Они стали подходить ко мне со словами: «Что вы тут делаете, зачем?». Вот тут-то и началась с моей стороны работа – труд духовный, труд общения. Я им объяснял, что раз здесь родился святитель Николай Японский,

мы несем ответственность за эту землю. В советское время Берёза пришла в упадок, а центр жизни сформировался в соседнем городском поселке Мирный. Именно там, в Мирном, в 2003 году и построили храм в честь святого равноапостольного Николая Японского, а не на месте разрушенного храма в Берёзе. Потому что в Мирном про-

живает больше людей. Упомянутая мной старушка Мария Емельяновна не раз сокрушилась по этому поводу: «Как же так?» Японцев, когда они приезжали в Смоленскую область искать малую родину святителя, до Берёзы не довезли. Потому что они чтят традиции и хранят память своих предков, а тут такое запустение. Возникли бы неудобные вопросы.

Тут дело-то не только в богочестве и времени лихолетья. С развитием железных дорог еще в 19 веке уклад многих старинных русских поселений разрушался, поскольку жители узнавали иной – городской – быт, и тогда покидали родные места, надеясь найти лучшую жизнь. И сейчас мы, потомки тех «разъехавшихся», должны этот долг отдать – восполнить потери этой земли из-за тогдашней убыли, если можно так сказать, представителей нашего рода.

– Удалось ли добиться ощущимых успехов в отношении Берёзы?

– Все, кто видит происходящее за последние годы, скажут «да». Очевидно, Господь благословляет все начинания, все труды тех, кто возрождает святыню этого места. В 2020-м году был построен современный мост через речку Берёзу, о котором долгие годы мечтали все жители. Стали находиться потомки покоящихся



Такие кресты на могильных памятниках установили Заболотские, чтобы воздать должное покоящимся здесь православным верующим

на кладбище. В сентябре 2023 года трудами верующих Бога не только на словах, но и на деле людей, в деревне Берёзе очень быстро был установлен памятник святителю. Раньше грунтовая деревенская дорога каждый год требовала ремонта. Мы из Москвы за 300 километров на «Газели» возили в Берёзу битый кирпич, чтобы как-то её мостить. И тут на открытии памятника глава района говорит: на 2024 год запланировано строительство асфальтовой дороги! Видите, как всё меняется и как Господь помогает. Божья помощь – это не абстракция какая-то. Она приходит, потому что Господь видит, что мы хотим восстанавливать и себя, и это место.

С развитием железных дорог уклад старинных русских поселений разрушался, поскольку жители покидали родные места, надеясь найти лучшую долю. Мы, потомки тех «разъехавшихся», должны восполнить потери этой земли.

Неизвестные факты жития святого Николая

– Изучая биографию вашего родственника, нашли ли вы в ней что-то новое?

– Безусловно. Поскольку открытия были сделаны недавно, в нашей Церкви они еще не так широко приняты. Начнем с простого – даты рождения святителя. Считалось, что он родился 1 августа 1836 года по старому стилю. С помощью сотрудников Смоленского архива удалось найти метрические книги. В них дата его рождения – 21 августа по старому стилю и 4 сентября по новому стилю. Символично, что памятник в Берёзе был установлен 6 сентября, и на нем уже стоит правильная дата рождения святого – 4 сентября.

Еще одно любопытное наблюдение. Существует такой документ, он везде опубликован, это «Правила духовной миссии в Японии». В этом документе прописано, как устроить церковную жизнь, чтобы японцы начали обращаться в православие. Во многих источниках написано, что автором «Правил» является Николай Японский. И насколько было удивительно обнаружить, что на 60-70% этот документ совпадает с точно такими же правилами духовной миссии в Китае. Она осуществлялась при архимандрите Гурии (Карпове) за 5-10 лет до начала миссии Николая Японского.

Почему это важно? Мы видим, что этот документ не просто родился как-то в голове Николая Японского, а это был труд многих людей. Тут прослеживается некоторое церковное дело, труд в нашей Православной Церкви, когда думали, как устроить миссию для других народов. Есть и много других предположений, пока это лишь гипотезы, поэтому не буду останавливаться на них подробно.

«К визиту в Японию я не готов»

– Жития святителя говорят нам, что он оказал огромное влияние на жителей Японии. А как? Каким образом ему удалось этого добиться?

– Он использовал очень хороший просветительский метод. К моменту начала духовной миссии Япония только-только открыла свои двери на встречу миру. И поэтому у всего населения Японии был огромнейший интерес ко всем новшествам, знаниям, прогрессу. Николай Японский в своих мемуарах пишет, что организовывал просветительские встречи, куда собирались местные жители. Он начинал свой рассказ с открытий в астрономии, физике, математике. Поскольку он окончил Санкт-Петербургскую Духовную академию – одно из лучших учебных заведений императорской России – кругозор у него был очень широкий. Так потихоньку налаживалось общение, и появля-

лась возможность уже говорить о Боге. Важнейший миссионерский приём: сначала наука, потом религия.

Второй момент. Мы знаем, что в Японии очень популярны синтоистские движения. Японцы благоговейно относятся к памяти об умерших. Николай Японский показывал своим слушателям иконы и объяснял, что изображенные на них святые живы перед Богом. Это было очень важно для японцев. Вот такое «перекликание» их верования с нашим.

– Удалось ли вам побывать в Токио, в храме Никорай-до?

– Не удалось, я и пока не готов к этому. Последние 340 дней учю японский язык по программе «Дьюлинго», но не для поездок. Я вообще, честно говоря, не думаю, что мы сейчас в какой-то степени нужны японцам. Если мы откроем дневники Николая Японского, то увидим, что и он так считал. Миссионер должен помочь сделать первый шаг – прийти к Богу. А дальше люди уже должны сами свой путь выстраивать.

– Зачем тогда вы учите японский?

– Существует большой пласт японской православной литературы. Проблема в том, что я не вижу ее переводов на русский язык. А было бы очень интересно узнать, как японцы сами себя осознают в православии. Пласт литературы огромен. Ещё в 1901 году, то есть при жизни Николая Японского, сами японцы издали двухтомник истории Японской Православной Церкви.

Как русский человек приходит к вере в Бога, так и японец. Разными путями. В чем эта разница и что общее? Мне кажется, здесь есть какая-то недосказанность, тайна. Если ее раскрыть, это может помочь и русским людям приходить к вере. Вот для чего я учу японский язык.

Олеся ГОРЮК



Памятник Николаю Японскому в деревне Береза. Открыт 6 сентября 2023 года

Хотите получить новые знания и пообщаться?



Что же такое квиз?

Здесь всё просто. Команды игроков соревнуются между собой: в течение ограниченного времени отвечают на вопросы из разных сфер. Цель – дать как можно больше правильных ответов и опередить соперников по баллам.

Как всё начиналось?

К тому времени я уже несколько лет занимался организацией квизов в Челябинске, и нам с отцом Ярославом Ивановым пришла идея, почему бы не создать нечто подобное у нас, на приходе храма Сергия Радонежского, ведь в предложенном формате есть всё, что мы так ценим: новые знания, общение, интерактив, соперничество. И вот в марте 2023 года, по благословению митрополита Челябинского и Миасского Алексия, мы провели первую игру. Было 13 команд, места хватало не всем, но мы справились! Прощёл год, было проведено около 20 игр, с учетом выездных и тематических в них приняли участие примерно 40 команд, и всё это в дружеской и добре атмосфере. У нас редко бывают игры, когда бы актовый зал центра «Наследие» не заполнялся полностью. И сейчас мы не думаем останавливаться и планируем развиваться и дальше, нести радость людям.

В чем же суть квиза?

Обычно это шесть туров по десять вопросов на разные темы. Всё умещается в полтора часа, за это время участники узнают много нового и стараются ответить на все вопросы. Изначально мы планировали остановиться только на серьезных темах: богословие, религия, история. Но чтобы нашим участникам не казалось, будто они пришли на

какое-то очень серьезное мероприятие, где самое важное – это присутствие, а не участие, мы стали вводить в оборот вопросы на совершенно разные темы. Например, туры про кино, логику и самый любимый участниками, как кажется организаторам, тур про музыку. Но что отличает этот проект от других подобных? Думаю, всётаки это приверженность к русской культуре и православию. В каждой игре мы добавляем вопросы или целые туры, посвященные Церкви, традициям, нашей стране. Если скоро День России – ждите тур про этот праздник. Если в этом месяце был Собор всех святых – какой-то вопрос будет ему посвящен. Стремимся делать это не в лоб, а, так сказать, наизнанку. В тематических играх, приуроченных к конкретным датам, мы все вопросы формулируем на одну тему, например, Пасха, Рождество, 9 мая.

Кто наши участники?

Интеллектуальная игра «Наследие» – это для всех. Мы были приятно удивлены, когда поняли, что к нам ходят не только молодежь, а люди всех возрастов – от мала до велика. Однажды, в игре приняла участие команда «Группа Созидание», в которой капитаном была Елена Петровна Иванова, мама отца Ярослава. У женщины неприлично спрашивать возраст, но знаю, что ей чуть больше 20 лет. И там же была команда от «Наследника», общий возраст которых плюс-минус 16. И все играли, все получали новые знания и удовольствие! Кстати, тогда «Группа Созидание» выиграла. Всё-таки новые форматы не пугают опытных бойцов.

К тому же, за время проведения игр сложился целый список команд-постоянщиков,



Милости просим!

Год назад в культурно-просветительском центре «Наследие» состоялся первый квиз. Мы попросили организатора епархиальной лиги квизов, ведущего мастер-классов по созданию квизов Романа ИВАНОВА подробно рассказать, что же это за интеллектуальная игра и в чем ее отличие от других развлечений, направленных на развитие ума и эрудиции.



Почему не викторина?

Об этом нас действительно часто спрашивают. Хоть мы стараемся уйти от англизмов, отличия между квизом и викториной есть: если в викторине все вопросы чаще всего объединены одной темой и от участников требуется найти ответ из нескольких предложенных, то квиз – это игра, где представлено множество механик. «Что? Где? Когда?», та же викторина, «Угадай мелодию», «Брейн-ринг» – всё это здесь. К тому же, викторины играют в серьезной соревновательной форме, тогда как в квизе результат – больше приятный

бонус, чем самоцель. А в нашем случае это больше для настроения и хорошей компании понимающих, верующих людей.

Для чего мы это делаем?

Наша главная цель – это единение православных и патриотичных людей. Общение, атмосфера, новые знакомства – это действительно сплачивает. Например, в середине игры у нас предусмотрен перерыв с чаём и печеньем, и периодически сложно собрать все команды обратно, потому что общение между участниками просто невозможность прервать! Возможно, кому-то этот формат может показаться не-серъезным, но пути Господни неисповедимы, поэтому каждый вправе выбирать то, что ему по душе.



Подпишитесь на группу квизов в ВК и узнавайте расписание турниров

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ. По сравнению с другими интеллектуальными играми Челябинска это очень молодой проект, но мы растем, ищем свою индивидуальность и продвигаем православные и традиционные ценности своим, возможно даже уникальным способом. Надеюсь, у нас всё получится. И как написано под каждой записью игры в социальной сети – слава Богу за всё!

Кто и зачем играет в квиз?

Первая интеллектуальная игра прошла в стенах культурно-просветительского центра «Наследие» в марте 2023 года. С тех пор подобное мероприятие не теряет популярности. На сегодняшний день сформировались несколько постоянных команд, которые можно встретить на каждой игре. Так, засвегдатаи квизов – команда «Друзья» от храма святого мученика Иоанна Воина, команда «Сборная солянка», состав которой часто меняется, «Волонтерские крылья» – команда активных добровольцев и команда педагогического отряда «Отклик» имени преподобного Сергия Радонежского.

Что же дает квиз участникам? Почему мероприятие не теряет своей актуальности? Ответ прост – каждый раз участников заставляет возвращаться атмосфера и интересный формат, который меняется от игры к игре. Даже если вы впервые оказались на интеллектуальной игре в стенах центра «Наследие», вы точно почувствуете дружелюбную, домашнюю и радостную атмосферу. Несмотря на соревновательный характер мероприятия, участники не соперничают друг с другом, а воспринимают игру как полезное развлечение, в котором порой получить новые знания бывает важнее, чем победить. В перерывах между раундами за кружкой чая участники разных команд делятся впечатлениями от игры или просто обсуждают прошедшую неделю. Такой элемент интеллектуальной викторины сближает даже незнакомых людей.

«Мне участие в квизах даёт новые знания, умение работать в команде, приятное времяпровождение с ребятами и новые зна-



комства, так как к нам на интеллектуальную игру приезжают из разных молодежных организаций», – делится впечатлениями кандидат педагогического отряда «Отклик».

«Игры всегда очень интересные! Все извилины активно напрягаются в поиске правильного ответа на вопрос. Музикальные вопросы знакомят старшее поколение с современными новинками, а молодежь с вечными хитами. А вопросы, где задействованы отрывки из фильмов, помогают вспомнить устоявшуюся классику и открыть для себя новинки», – делится представитель команды «Волонтерские крылья».

Чтобы стать участником квиза, не обязательно быть интеллектуально подкованным во всех сферах, достаточно иметь желание прийти и собрать хорошую команду. Правильно организованная совместная работа поможет достичь хороших результатов. Но вне зависимости от победы интеллектуальная игра подарит заряд хорошего настроения перед началом рабочей недели и новые полезные знания, которыми не стыдно поделиться с друзьями и знакомыми.

Мария КУЛИКОВА



«Ковчег» плывет и творит добро

*Зрители спектакля «Марья Искусница»
стали семьи участников СВО и раненые солдаты*

Основа любого общества – это семья. В этом убеждены в копейском храме Покрова Пресвятой Богородицы. А потому любые идеи и дела здесь реализуются по-семейному, сообща. И обязательно в содружестве разных поколений. Единый коллектив составляют учащиеся воскресной школы и православного театра «Ковчег». А также их родители, бабушки и дедушки. Ребята не только изучают Закон Божий, основы православной культуры и посещают храм. Они – первые помощники во всех делах и творческий костяк.

Одна большая семья

Ученики готовят танцевальные и вокальные выступления для проходящих на площадке перед храмом концертов в честь таких христианских праздников, как Пасха, день святых Петра и Февронии, день Покрова Пресвятой Богородицы.

Мероприятия приходского театра «Ковчег» вышли и на общегородской уровень. На рождественские представления театра копейчане приходят семьями и детскими коллектиками. Каждое представление снова и снова подтверждает, что театр «Ковчег» – это одна большая семья. Во всех делах незаменимая поддержка – мамы и папы, бабушки и дедушки артистов, они помогают с ко-

стюмами и реквизитом, а порой вместе с юными артистами играют на сцене. Вдвойне ценно, что ребята всегда заботятся друг о друге: старшие берут под опеку младших, распределяют обязанности по подготовке к выступлениям.

Талантливые прихожане храма принимают участие в городских мероприятиях, а также выступают перед воспитанниками детских садов. А организованный воскресной школой семейный фестиваль в 2023 году собрал сотни зрителей на главной площади Копейска.

Вместе с родителями поддерживают российских солдат: собирают средства для приобретения необходимых на фронте вещей и оборудования, изготавливают окопные свечи, пишут письма и рисуют открытки.

– Мы рады, что в нашем храме всегда много детей и молодежи, и ребята активно участвуют в наших начинаниях. Если с ранних лет ребенок творит добрые дела и видит, что это принято в его семье, он вырастет хорошим человеком и найдет в жизни верную дорогу. Те, кто сегодня посещает воскресную школу, обязательно придут в храм и во взрослом возрасте, и приведут сюда детей, – говорит организатор воскресной школы и театра «Ковчег» Вера Дмитриевна Бавилова.

Старая сказка на новый лад

Зрители рождественской сказки «Марья Искусница» стали семьи участников СВО и солдаты, которые восстанавливаются после ранений. Спектакль состоялся в челябинском Едином центре поддержки и реабилитации участников специальной военной операции.

Перед выступлением педагоги рассказали участникам постановки о том, что в зале будут дети, чьи папы находятся далеко от дома и каждый день подвергаются опасности. По-



этому ребята выступали с особым настроением. Хотя более 10 участников спектакля заболели, остальные артисты сумели заменить отсутствующих, прекрасно отыграв дополнительные роли.

– Считаю, что для детей этот показ станет большим жизненным уроком. Они поняли, что в их силах принести радость и подарить внимание тем, кто сейчас находится в непростой ситуации. Увидели, как аплодируют солдаты, получившие ранения на СВО. Не зря девиз нашего коллектива – твори добро на всей Земле, и делать это можно начиная с малых лет, – продолжает матушка Вера.

Спектакль был сыгран

очень душевно, и сидящие в зале бойцы не смогли сдержать слез. Особенно когда один из главных героев сказал: «Я русский солдат, а мы своих не бросаем», – и пошел в подводное царство, чтобы вернуть мальчику его маму Марью Искусницу. Если дети увидели в этом красавую сказку, то взрослые – нашу жизнь, когда русский воин борется с нечистью ради будущего своей страны.

После выступления к педагогам подходили зрители, благодарили и спрашивали, как воскресная школа смогла подготовить спектакль на таком высоком уровне.

Полина СОГРИНА, 10 класс

Зачем молодым людям православный педагогический отряд?



Молодость – время поиска себя, профессионального самоопределения и выбора спутника жизни. Но для чего юношам и девушкам становиться вожатыми в епархиальном детском лагере? Зачем молодёжи Церковь, когда мир предлагает множество других путей? Осенью 2016 года при отделе по делам молодёжи Челябинской епархии был создан педагогический отряд «Отклик» имени преподобного Сергия Радонежского. За семь лет отряд вырастил свыше сотни вожатых. Каждый год отряд принимает в свои ряды с десяток молодых людей, желающих овладеть педагогическим мастерством и провести лето в детском лагере.

– Глубинная суть «Отклика» – это служение Богу через вожатство, – рассказывает Ольга Коробицына, экс-командир отряда. – Вожатый – это проводник, а вести может только тот, кто знает, куда идти. Поэтому «Отклик» нужен самим вожатым – для них это путь ко Христу через самоотдачу детям, определение себя через это служение.

Педагогический отряд отличается от простого молодеж-

ного клуба тем, что у него есть конкретная цель и план на год. Всё начинается в сентябре, когда в отряд принимают новых людей. Они учатся педагогике на специальных занятиях, которые проводят опытные вожатые. Боевое крещение отряда – это организация Январского сбора православного молодёжного движения, в котором принимают участие молодые люди со всей Челябинской митрополии. Кроме того, члены отряда

помогают в организации молодёжного форума в рамках областных Рождественских чтений и проводят образовательные и досуговые мероприятия для православного подросткового клуба «Наследник». С февраля ребята вместе с участниками других педагогических отрядов Челябинской области начинают обучение в Межзвездовском центре подготовки вожатых, после которого они получают сертификаты вожатых и могут работать в любом детском лагере страны. Ещё участники «Отклика» помогают на Сретенском хоккейном турнире, Георгиевском спортивно-патриотическом фестивале и, помимо этого, участвуют в проектах Российских студенческих отрядов, Росмолодёжи, Движения первых и других церковных и общественных организаций. Главное событие года для отряда – это летние смены в епархиальном палаточном лагере семейного типа «Наследник». Всё, что отряд делает в течение года, направлено на подготовку к этим сменам.

В трудовых проектах человек показывает свою сущность. Легко быть набожным, сидя в комнате, или благочестивым по праздникам. Лагерные смены, молодёжные форумы или встреча с подростками – совсем другое дело. Но при чём тут православие? Девиз одного из древних монашеских орде-

нов – «молись и работай». Это значит, что даже труд, если он совершается с правильным намерением, является богоугодной молитвой. Только в деле, при взаимодействии с другими, мы познаём истинных себя.

Отряд «Отклик» стал для многих вторым домом, местом для развития и досуга. Ульяна Насонова видит в нём источник внутреннего света и возможность совершать значимые дела. Мария Фенькова ценит отряд за общение с душевными людьми и возможность реализовать себя. Алевтина Винокурова находит в «Отклике» отдушину, место для личностного роста и обретения новых друзей. Симеон Замятин подчеркивает важность общения с единомышленниками и общие дела, которые сформировали его личность. Ева Шайхутдинова видит в «Отклике» компанию единомышленников, к которым хочется возвращаться. Для всех участников отряд стал местом, где они могут реализовать себя, наладить дружеские связи и вместе совершать добрые дела.

– Для меня «Отклик» – это семья, где каждый оказывает поддержку и помочь друг другу. Вместе мы создаём доверительную среду, где каждый ребёнок может раскрыть свой потенциал, – рассказывает Эльвира Хайдайголова, комиссар отряда. – Работа в лагере с ребятами из

нашего отряда – это незабываемый опыт, который помогает мне вырасти как личности, педагогу и лидеру.

Отличительная особенность «Отклика» в том, что первый и единственный православный отряд в системе Российских студенческих отрядов. Отряд собирает студентов разных образовательных учреждений со всего Челябинска. И хотя основная часть участников – православные, отряд принимает в свой состав и невоцерковленных молодых людей. Кроме трудовой и волонтёрской деятельности, ребята поют песни под гитару, участвуют в интеллектуальных играх, ходят в походы.

– В педагогическом отряде молодые люди находят не просто возможность для самоопределения, но и шанс внести вклад в воспитание будущих поколений в духе христианских ценностей, – заключает протоиерей Ярослав Иванов, руководитель отряда по делам молодёжи Челябинской епархии и духовник отряда. – Вожатство помогает молодёжи осознать своё призвание, развить в себе лидерские качества и, самое главное, научиться жить не только для себя, но и для близких.

Никита ТАХИРОВ,
командир педагогического
отряда «Отклик»
имени преподобного
Сергия Радонежского

5 марта, в день памяти южноуральской подвижницы Евдокии Тихоновны Маханьковой приглашаем вас посетить любимое всеми нами село Чудиново и могилку Евдокии Чудиновской, помолиться ей о своих горестях и бедах. Дунюшка глубоко чтится православным народом. Множество людей приходят к месту ее погребения в селе Чудиново, прося помощи и утешения. Сейчас по благословению митрополита Челябинского и Миасского Алексия собираются документы, свидетельствующие о святости жизни и чудесах блаженной Евдокии.

Челябинская епархия приглашает всех сообщать о случаях чудесных исцелений и помощи по молитве к блаженной старице. Важно, чтобы ваш рассказ подтверждался документами, например, медицинскими справками. Телефон для связи: 89817870734

(отец Геннадий). Электронная почта: evdokiachudo@bk.ru

В поселке Смолино вы посетите храм равноапостольного князя Владимира, нижний придел которого освящен в честь праведного Иоанна Кронштадтского. Там хранятся вещи, принадлежавшие батюшке.

Контактные телефоны:

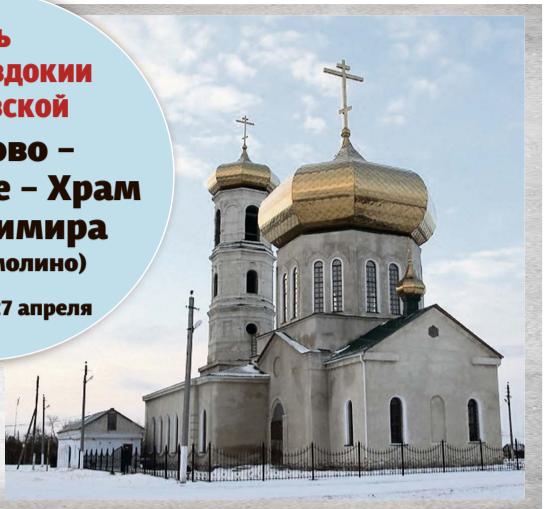
8 919 346 30 67 Мария;
8 951 781 09 13 Юлия Олеговна.

Пожертвование можно внести в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора каждый день, при себе нужно иметь паспорт. Также есть возможность безналичного расчета.

Пожертвование 1700 рублей

ДЕНЬ
ПАМЯТИ ЕВДОКИИ
ЧУДИНОВСКОЙ
ЧУДИНОВО –
ПЕТРОВСКОЕ – ХРАМ
КН. ВЛАДИМИРА
(поселок Смолино)

5, 24 марта, 27 апреля



Дальнние странствия

6-13 ИЮНЯ. КРАСНОЯРСК – ЕНИСЕЙСК – ЛЕСОСИБИРСК – ДИВНОГОРСК

В стоимость входит: трансфер из аэропорта, питание по программе; проживание в гостинице «Ермак» в двухместных номерах, завтраки включены в стоимость номера (6 ночей); обед на теплоходе; проживание в гостинице «Домино» в Енисейске в трех- или четырехместных номерах, удобства на этаже; входные билеты в музей-усадьбу В.И. Сурикова, музейный комплекс В.П Астафьева; транспортное и экскурсионное обслуживание; экскурсия на Столбы (7 часов). Дополнительно оплачивается: билет на теплоход в соответствии с выбранной каютой.

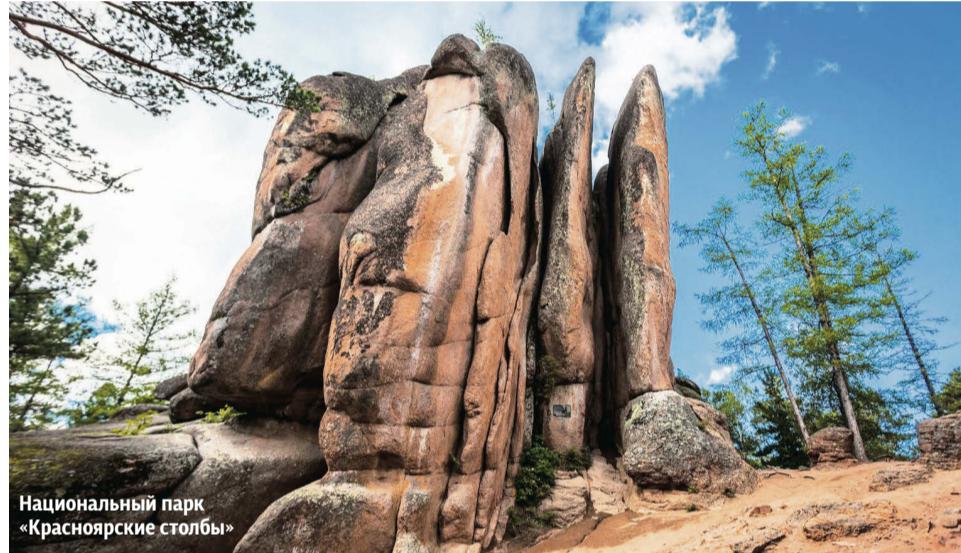
6 июня

Обзорная экскурсия по исторической части города с посещением часовни Пасеки Пятницы, с которой открывается великолепная panorama на город. Посетите сердце Красноярской митрополии – Архиерейский дом, храм Иоанна Предтечи и Никольскую церковь, где в годы ВОВ служил святитель Лука.

Посещение краеведческого музея либо музея-усадьбы В.И. Сурикова. Вечернее богослужение в одном из храмов города.

7 июня. Посещение Национального парка «Столбы». Однодневный пешеходный маршрут, протяженностью 15 км, длительность – 7 часов. Именно здесь вы забудете о городской суете, почувствуете тепло и спокойствие природы, ваше сердце навсегда останется у этих скал.

8 июня. Прибытие в Енисейск. Енисейск – это небольшой городок Красноярского края, известный своей богатой историей и культурно-историческим наследием, это настоящий «музей под открытым небом». Он поражает своей исторической архитектурой и сохранившимися до наших дней старинными объектами наследия. Город расположен на



Национальный парк
«Красноярские столбы»

реке Енисей, в 348 километрах от столицы края.

9 июня. Посещение Божественной литургии в Воскресенском храме Свято-Иверского женского монастыря или в Спасо-Преображенском мужском монастыре (для желающих). Обзорная экскурсия по городу, во время которой вы увидите старинные купеческие усадьбы, храмы и монастыри, памятник основателям города, полюбуетесь великолепным Енисеем, узнаете о пребывании в ссылке святителя Луки.

Поездка на Монастырское озеро, которое признано природным памятником. Примечательно, что в этом озере водится золотой карась и вода из-за большого количества железа имеет красноватый оттенок. Скит и храм во имя Новомучеников и Исповедников Российских.

10 июня. Посещение Свято-Троицкой церкви села Казачинское, где находится слезоточивая икона Божией Матери «Казанская». Остановка в селе Мокрушин-

ское, Свято-Никольская церковь. Посещение храма святителя Луки в поселке Большая Мурта. Именно в этом поселке перед Великой Отечественной войной находился в ссылке величайший хирург и епископ Лука.

11 июня. Выезд в Дивногорск – небольшой живописный городок в Красноярском крае, расположенный на реке Енисей. Экскурсия по музею-усадьбе В.П. Астафьева, знаменитого сибирского писателя. Посетив Знаменский храм, узнаете историю города, которая начиналась с основания мужского общежительного скита, где пребывала чудотворная икона Божией Матери «Знамение Абалакская». В Дивногорске вы увидите панораму Красноярской ГЭС, занимающей второе место по мощности в нашей стране. Небольшая прогулка по набережной Дивногорска.

12 июня. Экскурсия по Казанскому собору Ачинска. Знакомство с храмом св. праведного Даниила Ачинского. Поездка в село Белый Яр, Зерцалы. Посещение источника Феодора Кузьмича в селе Красный завод.

Пожертвование: 35 550 руб. (при группе 10+1 человек), 31 250 руб. (при группе 15+1 человек)

Адрес Паломнической службы: Челябинск, ул. Кыштымская, 32

Наша группа ВКонтакте: vk.com/palomnikchel

Наша электронная почта: palomniki74@bk.ru

Наш сайт: palomniki.pravorg.ru

Официальный сайт Челябинской митрополии www.mitropolia74.ru

Группа в телеграм-канале: t.me/eparhia74

Телефоны паломнической службы: +7 919-346-30-67, +7 951-781-09-13

Паломническая служба работает с 8:00 до 18:30 каждый день без выходных.

Пожертвование за паломнические поездки можно внести в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора. При себе нужно иметь паспорт.



Время подписания в печать по графику – 14.30.

Подписано в 14.00 14.02.2024 г. Дата выхода – 15.02.2024 г.

Отпечатано с оригинал-макетов редакции в АО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.

Заказ № 407. Тираж 4 000 экз. Распространяется бесплатно.

Просим читателей не использовать эти страницы в хозяйственных нуждах.

Свято-Симеоновскому кафедральному Собору требуются:

- кухонный рабочий (2/2)
- разнорабочий (пятидневка)
- уборщик служебных помещений (2/2, пятидневка)

Обращаться по телефону
727-58-08 (кадровая служба)



Газета «Челябинские епархиальные ведомости»
издается с февраля 2012 г.

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи
информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области 19 июля 2012 г.
Свидетельство о ТУ74-00784. Учредитель и издатель – Центральная православная религиозная организация
Челябинская Епархия Русской православной Церкви (454084, г. Челябинск, ул. Кыштымская, 34)

Проект поддержан субсидией правительства Челябинской области на реализацию мероприятий
в области государственной национальной политики на территории Челябинской области.

Главный редактор: Мартенец Евгений Александрович

Выпускающий редактор: Олеся Горюк

Адрес редакции: 454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 34,

Епархиальное управление.

E-mail: vedomosti74@mail.ru.

Телефон (351) 791-01-63

6+